

وزير الاعلام الاردني : لسورية مظلة خاصة في قلوبنا
شرف ان عنواننا يعمل لتمزيقنا وتصديق جهتنا
دمشق - سانا - أكد الدكتور - سعيد التل - وزير الاعلام
الاردني ان السطوة القومية بظفرة وتطلب الكرد من التنازل
والانسحاب والتسليم بما يضمن تحقيق الاهداف الكبرى لانتفاضة
الحرية - والاضاف الدكتور - التل - في كلمة عشاء انصارها
ليلة اول فمس السليز الاردني بدمشق على شرف وزير الاعلام
الاردني وحضور السيد - احمد اسكندر احمد - وزير الاعلام
يقول : ان الاردن وسورية بمثابة العائلة المتكلمة البقيصا ١

صفحة ١٢



AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

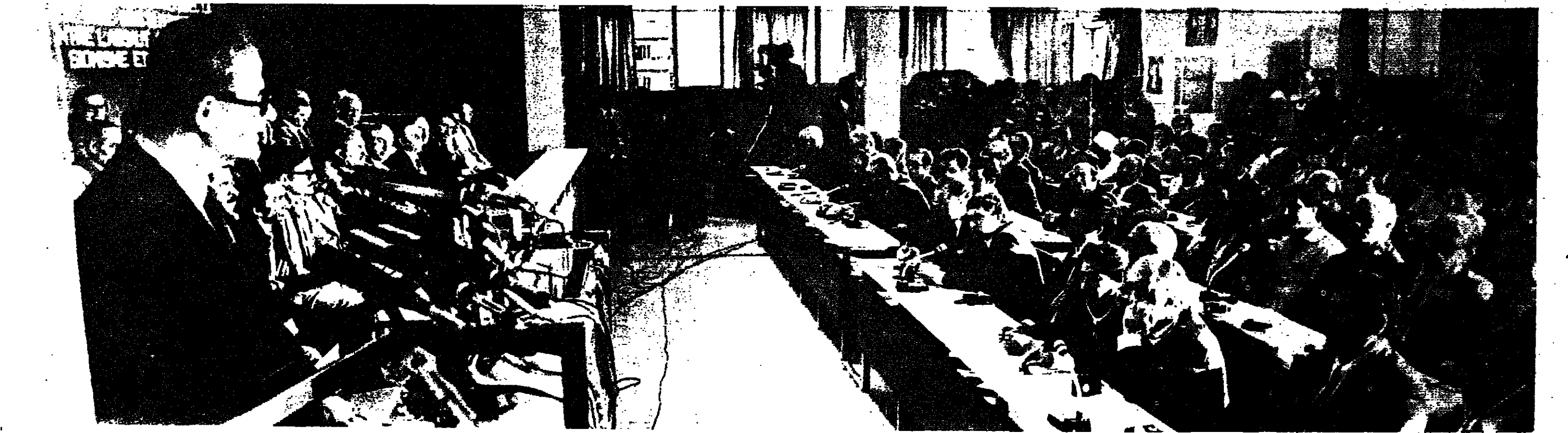
وَحْدَة حُرِّيَة اِشْتِرَاكِيَّة

٢٥ قرش

اسلام اباد : دعوة مجلس الامن لبحث القضية الفلسطينية

اسلام اباد - سانا - وافقت اللجنة السياسية للامن وفداء
خارجية الدول الاسلامية المتخذ حاليا في اسلام اباد على الاقتراح
الفلسطيني بدعوة مجلس الامن الدولي لعقد جلسة خاصة لبحث
القضية الفلسطينية بأكملها بعد قرار الكنيست الاسرائيلي بضم
القدس - وقالت - وام - من المتوقع ان تشترك جميع الدول
الاسلامية المشتركة في المؤتمر بطلب عقد هذه الجلسة الخاصة
لمجلس الامن - البقية ص - ١١ -

الرئيس القائد في افتتاح أكبر تظاهرة نقابية عالمية للتضامن مع شعبنا : ثورة الكا بصلاية شعبنا وتأييد الجماهير العربية ومؤازرة الأصدقاء في العالم قضية الحرية والسلام في العالم واحدة والنضال من أجلها لا ينحصر



المتحدثون في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر
ناصر : نحن اليوم أشد عزمًا على بناء المجتمع الاشتراكي
جلود : ن سجل تفصلاً بالمواقف القومية للرئيس الأسد

نكريا : الهجمة ضد سورية تستهدف تعطيل دورها القيادي
التي الرقيق عز الدين ناصر عضو
القيادة القومية للحزب رئيس مكتب
العمال القمري رئيس الاتحاد
ولها فقد تطوعوا لحمل السلاح دفاعا
عن الوطن والثورة وتطوعوا في فصائل
محاربة مسلحة لصد العدوان عن الثورة
الاشتراكية .
كما انقى الاخ احمد جلود الامين
عام للاتحاد القومي لتقنيات العمال
الحزب كله في المؤتمر حيا في مقدمتها
والرئيس الناصر حافظ الأسد وجماهير
العمال والشعب العربي السوري كما
حيا هذا المؤتمر التضامني مع القطر
السوري الذي يقف ضد سياسة



الدكتور الكسم : الحكومة توجه
اهتماما خاصا لقطاع الطلبة
دمشق - سانا - استقبل السيد
الدكتور - عبد الرؤوف الكسم -
رئيس مجلس الوزراء في الساعة
الحادية عشرة قبل ظهر امس السيد
رئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد
الوطني لطلبة سورية - وقد قدم
السادة رئيس واعضاء الاتحاد للسيد
رئيس مجلس الوزراء شرحا مفصلا
عن احوال مؤتمر الاتحاد الوطني
لطلبة سورية وبموضوعات القسي
نقشها وانضمت بشانها بقرارات هامة
تستهدف تحقيق خطوة نوعية على
البقية على صفحة ١١ -

كلمة سورية أمام المطالبة بإجراءات عملية
المؤتمر الاسلامي : لوضع حد للعدوان الامبريالي الصهيوني
واسيط نالها وازال اثارها وعاد الى نفسه وحيوته
لانه استطاع بهذا وفق مفاهيم وسائل العصر الذي
حدث فيه تلك الفزوات ان يكتل قواه ويستفيد طاقاته
ويرص صفوفه بعد ان حشد عدوه الرئيسي وعرف كيف
يقاومه ويند له العدة .
ويشار السيد هور الى انه اذا كانت هذه القوة
الجديدة في القرن العشرين تدرس ماواجهه العالم
الاسلامي في العصر الحديث فان علينا ان نفي جيدا
جوهرها وان نترك مراكبها حتى نستطيع التصدي لها
واجبا خطفها وبخاصة انها تستهدف بعض اصغر
مايمتلكه الاسلام والمسلمون تاريخا وحضارة وتراثا .
لقد استولت القوة الصهيونية الامبريالية الاستعمارية
في الاراضي المقدسة فلسطين واستولت بالقوة والعدوان على
الجزء الجنوبي من فلسطين والجزء الغربي ، واذا كان
الجزء الجنوبي وثالث الحرمين واذا كانت القوة قد
البقية على صفحة ١١ -

الرئيس القائد :
سنري بملاء أمريكي أو إسرائيل
على مزابل التلويغ
دمشق - سانا - قال السيد
الرئيس حافظ الأسد اننا الكلبة التي
القاضي العالمي بالتضامن مع عمال
وشعب سورية خارج نص الكلمة :
لكل أمريكا وإسرائيل ان يستعيدوا
شيئا من علالهم وسنري لهم هؤلاء
التمسلا على مزابل التلويغ
وبعدما نري الرجعية على مزابل التلويغ
فان أمريكا ان نهم بهم حتى انها ان
تعطيل قبرا .
وقال السيد الرئيس في مكان اخر :
اقتدارات نضع احيا . يبدو هي
ساحبت في خداع الرجعيين تقوا انه
بعدها مرنا نطع النظارات اصبح بصريا
قيل ما منقدر تشوف تحركاتهم
للخبرة . لكن حقيقة الامر بل ما قلت
لوراني في القيادة واكرمهم موجودين هنا
ان الرجعيين في تعريضهم حقنوا مالم
يقصدوه . اعادوا النبا كثيرا من
نشاط وحيوية الشباب .
وقال السيد الرئيس في مكان ثالث :
وفي حقيقة الامر لا يمكن ان يكون
السلام الامريكي الا استسلام لا يمكن
للسلام الذي نتمناه امريكا الا ان
يكون استسلاما .

الدكتور الكسم يستقبل
سفري الجزائر وفرنسا
دمشق - سانا - استقبل السيد
الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس
مجلس الوزراء في الساعة الثانية عشرة
والنصف من بعد ظهر امس السيد
للقائم بالاممال للجمهورية الجزائرية
في دمشق .
وقد دار الحديث في هذا اللقاء حول
العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين
السنتين سورية والجزائر والسبل
الكثيرة بطورها .
كما استقبل السيد الدكتور
الكسم في الساعة الواحدة من
بعد ظهر امس السيد
فرنسا في دمشق .

السادات يقرض حظرا
على النشاطات السياسية
في الجامعات المصرية
القاهرة - وكالات - فرض رئيس
اتحاد المصري انور السادات امس
الظهر على جميع النشاطات السياسية
في الجامعات المصرية واعلن بدء حملة
قومية ضد الطلبة كان - ٢٠ - رها في
البقية على صفحة ١١ -

واجهنا تحرك الرجعية الفادر
ورفعنا وتيرة عملنا لضرب مرتكزاتها
تحية لشعبنا في فلسطين المحتلة .. اننا معا وياكم الى ان يتحقق النصر
الامبريالية الامريكية وراة موقف اسرائيل العدواني وراة التآمر على شعوب العالم

الرئيس الاسد يكرم اعضاء المؤتمر العالمي
للتضامن مع سورية
دمشق - سانا - امم السيد
الرئيس حافظ الأسد في الساعة
السابعة والنصف من مساء امس مدينة
مشاء في القاعة المشيئة تكريما
للاخوة اعضاء للتضامن في المؤتمر
العالمي للتضامن مع عمال وشعب
سورية .
وقبل بدء الجلسة صليح الدعوة
السيد الرئيس واهلهم ترحيبهم
وتحيات العمال الذين يمثلونهم
متين النصر لسورية في مسيرتها
الثورية بقيادة الرئيس حافظ الاسد .
وقال السيد الرئيس ان غلبة الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت
واضع العدوان الاسرائيلي وتكسب هذا العدوان من الامتداد على حساب
الاية العربية وان هذا هو هدفنا لتفككت كلب ديفيد .
واضاف القائد الاسد ان الامبريالية الامريكية وراء موقف اسرائيل العدواني
وراء التآمر على شعوب العالم فهي التي اباحت لنفسها ان تترك اراضي
شعب فينما وكومبونا وان تهاجم سوريا .
وحيا الرئيس القائد صمود شعبنا في الارض المحتلة الذي يعيش النضال
شد الصبر خيرا يديا ، وقال تشاموا وليكم بكون فرد ، ولا تخاف ،
مهما تكن للصعاب ومهما تكن التحصينات الى ان يتحقق النصر ونستعيد حريتنا
كلمة وحقوقا كلمة رغم انك اسرائيل والسادات وامريكا .
النم الكليل لخطب الرئيس القائد على الصفحة الخاصة .

انتفاضة الضفة الغربية تحوّل إلى حرب شرّاع ضد العدو الصهيوني
ابو ظبي - سانا - عبور في مدن الضفة الغربية المحتلة حرب شرّاع
حقيقية بين جيش الاحتلال وقوات حرس الحدود وشركة العدو الصهيوني
من طرف وبين الجماهير الفلسطينية العزل في الارض المحتلة من طرف اخر
واوضح رئيس بلدية رام الله للمهاجرين كريم خلف ، الذي ابلغ ذلك الى
صحيفة الخليج الصادرة في لندن ان في اتصال هاتفي ان هناك
مليون ونصف المليون من ابناء فلسطين يعانون من حصار سياسي
عسكري واقتصادي مفروض من قبل اسرائيل . واهاف اننا لسنا امنين
في بيوتنا وان الاسرائيليين المحججين بالاحل يطلقون القنابل بالقسوة
بينما يستمر المظاهد الشعب بشكل يومي .
ونشد السيد كريم خلف الجماهير العربية في كل مكان من الوطن العربي
لتدبر عن ضامنها القومي مع جماهير الارض المحتلة التي تخوض حرب
تضار مع العدو الصهيوني .
من ناحية ثانية ذكر راديو العدو الصهيوني امس ان قيادة القوات
للاحتلال اقلت ماسجته كتبيسي - تميم رئيسي بلديتي الخليل
وتخلول اللذين ابدا خارج للضلعين المحتلة .

ابو ظبي - سانا - عبور في مدن الضفة الغربية المحتلة حرب شرّاع
حقيقية بين جيش الاحتلال وقوات حرس الحدود وشركة العدو الصهيوني
من طرف وبين الجماهير الفلسطينية العزل في الارض المحتلة من طرف اخر
واوضح رئيس بلدية رام الله للمهاجرين كريم خلف ، الذي ابلغ ذلك الى
صحيفة الخليج الصادرة في لندن ان في اتصال هاتفي ان هناك
مليون ونصف المليون من ابناء فلسطين يعانون من حصار سياسي
عسكري واقتصادي مفروض من قبل اسرائيل . واهاف اننا لسنا امنين
في بيوتنا وان الاسرائيليين المحججين بالاحل يطلقون القنابل بالقسوة
بينما يستمر المظاهد الشعب بشكل يومي .
ونشد السيد كريم خلف الجماهير العربية في كل مكان من الوطن العربي
لتدبر عن ضامنها القومي مع جماهير الارض المحتلة التي تخوض حرب
تضار مع العدو الصهيوني .
من ناحية ثانية ذكر راديو العدو الصهيوني امس ان قيادة القوات
للاحتلال اقلت ماسجته كتبيسي - تميم رئيسي بلديتي الخليل
وتخلول اللذين ابدا خارج للضلعين المحتلة .

حديث

الناس

في نهاية العام الذي مضى ، وبداية هذا العام شهد قطرياً عدة وقفات راجعة الذات ، أو لحاسبة الذات ، أن مع التعبير . فمن بيان الجبهة الوطنية التقدمية إلى بيان الحكومة ، مروراً بمقررات المؤتمر القطري السابع للحزب .. كان ثمة سؤال في ذهن الناس .. أذ كيف تفسر شركة كبرى للزول والنسيج . ويرجع فنند مريدان ؟! ذلك الواقع فرض إرادة التغيير .

فبعد صدور العديد من المراسم والقرارات .. لتطوير العمل فسي مؤسساتنا الصناعية والإنتاجية .. هذه المراسم والقرارات التي كان يلزمها العمل اللبؤوب لتنفيذها .. ومنها

التفسير .. مرة أخرى

قانون الحوافز الإنتاجية ، توصيف الأعمال ، وضع المايير الإنتاجية ... وتطبيق محاسبة التكاليف .. الخ . وكان يمكنها بالفعل ، أن تشكل تغييراً في أسلوب العمل وطرائق الإنتاج في مؤسساتنا وشركاتنا . لكنها ثمرت وتثمرت .. وظل الوضع يشكو من سوء . فكان لابد من التوجه بالتغيير إلى قادة العملية الإنتاجية في القطاع العام محوره الرئيسي .

الآن .. وقف أمام القطاع العام المنتج .. بيدنا تفرست صلدت ، وبيدنا الإمكانية لإصدار أي تشريع يخدم عملية الإنتاج ودفع النيسان الأشراري ، وعلنا البحث عن الأفضل لقيادة مؤسساتنا الإنتاجية .. ووطننا مليء بالكفاءات .. فما الذي سيمنح مسيرة القطاع العام ؟!

التغيير الذي تنتهجه اليوم اسلوباً لتحريك ذاك الركود أو منع ذاك التذني الذي شهدته مؤسساتنا يجب ودون أن يتسرب علماً لاحد أن يحقق الغاية المرجوة منه .. ونحن نتنظر .

أسعد عبود

جماهير الفلاحين تواصل التعبير عن اعتزازها بصمود مرسوم تخفيض سقف الملكية الزراعية المطبقة العاملة تهني جماهير الفلاحين وتؤكد تلاحمها النضالي

جماهير الفلاحين تواصل التعبير عن اعتزازها بصمود مرسوم تخفيض سقف الملكية الزراعية المطبقة العاملة تهني جماهير الفلاحين وتؤكد تلاحمها النضالي

بها ولكل حسب جهده . برفقة تهنة . أن تحديد سقف الملكية الزراعية هو التحدي الكبير ومكعب مشترك عظيم لكافة جماهيرنا الكادحة .

والتشك أن هذا المرسوم هو حنة في سلسلة خطوات أخرى هدفها نصبة ذبول الاستغلال والرجية والقضاء عليها إلى الأبد .

وقال : لقد انبثت جماهير الأمة العربية من المحيط إلى الخليج دور سورية وموطنها البطولي بقيادة الرئيس الأسد في التصدي لكل المخططات الاستعمارية .. وفدت هذا الوقت الذي يرداد صلابته لتفعيل جميع محاولات الاستسلام في المنطقة . كما أدلى الرقيق - عبد الرزاق عبد المجيد - رئيس اتحاد الفلاحين المحافظة بتصرح آخر بهذه المناسبة أكد فيه أن هذا المرسوم جاء تلبية لمتطلبات جماهير الفلاحين في غرب مركات الإقطاع . وأوضح أن المرسوم كان البديل الأبر على ارتباط الفلاح بأرضه مما سيحقق على زيادة الإنتاج والحد من الرسوم يوضع خط الثورة الاشتراكية وفنبرتها على غرب مركات الإقطاع في سورية في أي زمان ومكان .

في درعنا وتواصل الجماهير الفلاحية في المحافظة الثراب في اعتزازها بالخطة الثورية التي جاءت نتيجة إصدار المرسوم - ٢١ - القاضي بتحديد الملكية الزراعية ..

لقد أكتت الجماهير الفلاحية في رابطيني درعا وتزعم من خلال برقياتها لى للقاء والقيادة باسم

الألاف من أخوة الفلاحين بان هذه الخطوة ترحمة عالية على الفلاحين

حزينا وفيرة قاصمة للرجية المعيلة

وأنها دفع لعملية التحول الاشتراكي

في القطاع الزراعي .

وأكدت الجماهير الفلاحية أنها

ستبذل المزيد من أجل استعمار

الأراضي على أسس وجه ترسيده

اتحادنا ونتم اقتصادنا القومي كما

أكدت هذه الجماهير بتجديد وفائها

والثقل بالثقل والحرب والاستمرار

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

أخبار قصيرة

● تعطل وزارة القويين والتجارة الداخلية اليوم الثلاثاء بانتظار تصديق عدد من المشروعات التوعوية في محافظة درعا .

● وزير الحنون والتجارة الداخلية بانتظار حزمة الجيوب وثلاث مائات استهلاكية ومخبريين

العين .

كما يقوم يوسف جدر الأسس

لمجمعين استهلاكين .

● يفرض دمشق إلى الكويت

السيد صحن القاضي وزير

الصناعة يوم غد الأربعاء على

رأس وفد من وزارتي الصناعة

والاقتصاد ..

● وستعقد هذه الوزارة لاجراء

مداولات مع المسؤولين الكويتيين

لتطوير العلاقات الاقتصادية بين

القطرين الشقيقين واقلية تعرض

للمنتجات الصناعية السورية

في الكويت ..

● قررت مؤسسة الطيران

العربية السورية زيادة عدد

رحلاتها التقلية بين دمشق

والكويت خمس رحلات

أسبوعياً بدلاً من ثلاث رحلات

وذلك اعتباراً من أول حزيران

العام .

● كما قررت تعديل مواقيت

رحلاتها التقلية إلى انطاس

والخروج للمري وبلدان أوروبا

بما يكفل راحة المسافرين .

● شكلت مديرية الزراعة

والإصلاح الزراعي مؤخرًا فرقا

كثافة دودة الحمص في حال

تفجرها كما أعطت الفوجيات

اللزنية والإرشادات للمزارعين

من أجل المبادرة بالكثافة حال

ظهور الصلابة ..

● في درعنا وتواصل الجماهير

الفلاحية في المحافظة الثراب في

اعتزازها بالخطة الثورية التي

جاءت نتيجة إصدار المرسوم - ٢١ -

القاضي بتحديد الملكية الزراعية ..

لقد أكتت الجماهير الفلاحية

في رابطيني درعا وتزعم من خلال

برقياتها لى للقاء والقيادة باسم

الألاف من أخوة الفلاحين بان هذه

الخطوة ترحمة عالية على الفلاحين

حزينا وفيرة قاصمة للرجية المعيلة

وأنها دفع لعملية التحول الاشتراكي

في القطاع الزراعي .

وأكدت الجماهير الفلاحية أنها

ستبذل المزيد من أجل استعمار

الأراضي على أسس وجه ترسيده

اتحادنا ونتم اقتصادنا القومي كما

أكدت هذه الجماهير بتجديد وفائها

والثقل بالثقل والحرب والاستمرار

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

بالتضال والتضحية حتى التمر ..

طوره



وكلام

انجاز ثلاث صالات استهلاكية وبناء تسع صالات ومجمع استهلاكي بمحصر

يقول الخبر ومصدره سانا

انجزت مؤخرًا ثلاث صالات لبيع المستهلك في احياء المدوية وباب تدمر

وعقرة الجديدة في مدينة حمص .

خطة شركة تجارة التجزئة لهذا العام بحيث يتم تغطية جميع المناطق بصالات

البيع وتبلغ كلفة الصالات المقررة هذا العام حوالي ثلاثة ملايين ليرة سورية .

ومن جهة أخرى أعلنت إدارة المباشرة للشركة العربية للخرسانة تنفيذ

بناء المجمع السلع الاستهلاكي النموذجي المؤلف من سبعة طوابق وسينجز

على مدار سنتين وتبلغ تكاليف هذا المشروع حوالي سبعة ملايين ليرة سورية

ويضم نحو ثلاثمائة قسم لبيع المستهلك .

هذا في محافظة حمص .. والاسبوع الثالث كان اسبوع تجارة التجزئة

في محافظة السويداء وقبل ذلك في محافظة دمشق بل أن مثل هذه الإخبار

بناء صالات ومجمعات استهلاكية . أصبحت شبه يومية تترافق مع

تسريبات الأحوال الجوية واسهل الأعمال وهذا يعني بلفة الأرقام أن هناك

نجاحات جديده لتغطية كافة مناطق القطر بصالات البيع وبالتالي تحقيق

السيطرة على التجارة الداخلية وتوزيع كافة السلع والمواد التموينية

والاستهلاكية ومنع الاحتكار والاستغلال والفساد وبالتالي تحقيق الأمن

التمويني .

وهذه التوجهات بدأت تعني ثمارها وتنتائجها المادية الملموسة المباشرة

ونقرة سريعة إلى السوق الداخلية تؤكد ذلك كله وتعمل على صفاء قنوات

والخطط والإجراءات والتدابير التي انضمت لقطع طهر الاحتكار والاستغلال

وتوزيع احتياجات المواطنين من السلع والمواد .

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

● ألف - بيا

هل نجحنا في صناعة الأحذية؟ وماذا تنتظر هذه الصناعة في بلدنا؟

العرض الثمير للطلب وتوقف بعض المعامل على العمل بسبب المنافسة



تجتاح العمل في صمعي السويديا ومصيف بحيث يحق. هذان الصناع التخلي الامل للاهوا . وقد تسائل المرء لماذا طالت باقلف معلمي النيك ودمرا دون سواهما ؟ سبب ذلك هو ان هذين المعلمين موهوبين في منطق يهاجر سكانها الى الخارج ، حتى وصل دوران اليد العاملة وعدم استقرارها في معمل النيك الى مئة بالمئة .

المهم : لو اوفنا المعلمين المذكورين ، ورفنا صهر الحذاء كما تم قبل شهر ونصف بحيث يتناسب مع تكلفته الانتاجية لو افنا ذلك هل تكون قد فبرنا خوارنا في تصنيع الحذاء وتجاوزناها ؟

لا ان اذ ان هناك اسبابا اخرى تقف وراء الخسارة منها زيادة نسبة النهر في المواد الاولى وعدم رفع الانتاج الى الكمية التي تسمح بها



المصروفين تحقيق الخطف الانتاجية المرددة . واذا كنا الان بصدد انتاج موديلات جديدة فصل المصيف لتسير غيرها . فالتقا - اذا مارفنا بين معادلاتي الشكل والكمية - سنمدر للخارج بعض نتاجنا .

التسويق شركة بانا هي التي تسوق الاحذية السورية المنتجة وهي صميفة لاطاك سيولة مادية تمكن بها ان تشتري بالمنتج الشركة العامة لصناعة الاحذية .

ولقد بلغت ديون هذه الشركة مع بانا ٧ مليون ليرة سورية لاستطيع الاخرة ابطاها . وتحتوي بتحويل بعض المبالغ البسيطة لحساب الفدين . ولكي نشير الى اهمية دعم الشركة المصنفة علينا ان نذكر بان ايطاليا تسوق انتاج ٢٥ الف معمل لاحذية منها ، فتمدر ٥٠٠ مليون حذاء في العام ، وهي كذلك تستورد لتصيرماستورته وتحقق الربح من خلال الفارق بين سعره الاستيراد والتصدير .

واذا بانطق دعم الشركة المسوقة ، يبقى على الدولة ان توفر لها سقفا محلياً كان تتعاقد معها لتسويق احذية خاصة بالقوة والشرطية وطلاب الطليات العسكرية والجيش .. الخ .

نوعية الحذاء عندنا ونسأل هل نوعية الحذاء المنتج عندنا تشجع على تصديره ومنافسة احذية الدول الاخرى التي لها عهد طويل بتصنيع الحذاء ؟

من المعروف ان معامل الاحذية في سورية تتهج نحو تصنيع الحذاء الشهي والجيد وهي بذلك يمكن ان تجد لها الاسواق القاسية . قد يقول قائل : ان خبرة البلدان المصدرة للحذاء بهذا الصنع تجعل من التصنيع عينا متفلسها في الاسواق المستوردة . لكن بحسب ان نظم انة كما ماتورت القروا الموضوعية لانتاج الحذاء الجيد والرخيص فلنا نستطيع ان ننافس غيرنا ولو كانت خبرتنا اقل .

الخبرة ونسأل ما هو نميونا من الخبرة في تصنيع الحذاء يقول الاستاذ بديع جاد الدين العام للشركة العامة لاحذية : ليس للمعلمين عندنا في صناعة الاحذية الخبرة المطلوبة في هذه الصناعة ، وليس لديهم من يتكلم باللغة التي تتحدث فيها المعامل الاحذية في الدول الغربية . حيث يعملون بجملته من الخبرات والمعارف .

ومن البدي ان نذكر بان سويد ٢٠ عشرينا الى معهد التدريب الفرنسي في ايلول للتدريب هناك ، وسيمص هؤلاء الموظفون بعد عودتهم الى القطر رؤساء اقسام يشرفون على العمل في اقسامهم .

كلمة لايد منها : وتبقى لنا كلمة اخرة لايد من ان ندعو فيها الجهات المسؤولة الى العمل كخصي كل الصلوات التي وهبت في الماضي عند نجاحنا في تصنيع الحذاء ، علنا نستطيع ان نقول ان انفسنا : اتنا قدردون على النجاح في صناعة ما .

رياض درويش

الحديث من تمنع الاحذية في معامل قطاننا العام بتدرج تحت عناوين كثيرة واستفسارات هامة .

لماذا نخسر في تصنيع الحذاء ؟ هل تنتج الاتنا الطاقة المحددة لها ؟ وماذا عن نوعية الاحذية المنتجة ؟ كيف يتم تصنيع الحذاء عندنا ؟ وما هو أسلوب التسويق المتبع ؟ ما هو نصيبنا من الخبرة في صناعة الحذاء ؟

استفسارات واستفسارات حللناها في جيمنا الى مدير الشركة العامة لصناعة الاحذية الاستاذ بديع جاد لندج عنده الاجوبة عليها .

مستجبات معاملة معاملة من التسويق الخارجي وباتنا لانتاج السيولة

لانا الخسارة ؟ يقول مدير الشركة : اتنا نخسر عددا من القرات في تصنيع كل حذاء منها وان المواد الاولى التي تطل في صناعتها - جلد - نصل مسابر - الخ قد ارتفعت اسعارها المصافا مضاعفة ، واتنا ندفع حوالي مليون ليرة سورية شهريا رواتب لمعلم لايمك معلميهم الخبرة المطلوبة . ندفع بمثل هذا المبلغ ونحن نعلمي نصفا في اليد العاملة بسبب كون المرعي اكثر من الطلب والعل هو ان نوقف معلمي النيك ودمرا او ان يفضي اجدها لتدريب الكادر العمالي وزويده بالخبرة . ولذا مام ذلك فلنا نستطيع ان نرك كل اهتمامنا من اجل

من هو المسؤول عن التعامل مع هذه الشركة ؟

شركة طلال ابو خولة لتسويق الصناعات والاستشارات الادارية والصناعية ، كان لها فرع في دمشق ، في العام الماضي في لجة طلال اعلى الفرع لطلال وطلال ابواي . لم يحدث ذلك بصورة برتنة ولا ولاء لكن بصورة مقصودة مع توابا عوانية سيئة . حيث ان السيد طلال فديمر بمرتة ملايين دولار للصناعة الامريكية في بيروت - كما ذكرت جريدة النهار اللبنانية المصدرة بتاريخ ١٩-١٠-١٩٨٠ ص ١٢ - لفساد ضمية اهد اقسام الكلية بسبب التخصي وحين لاه بعض الرياء ونقدوه على تصرفه الزرع - وهو المواطن العربي الفلسطيني غير مقالات نشرت في جريسي - لبيت وشرين - وطلوا منه فيها ان يتبرع بعده الايام الى جامعة بير زيت في فلسطين المحتلة . فكانت النتيجة انه اترك التبرع غير مقالات

نقريها في مجلة الجمهور اللبنانية ، وجريدة النهار الصادرة في لندن ، وجريدة البعث . وحين لم يصدفه احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما ، في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياسي ونر هاويين - لوضع التسمية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للتجارة ، لقاء اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للتجارة بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها لتكونا حصلت على قرض من البنك الدولي لثقي يشترط وجود اتفاقية مالية

نقريها في مجلة الجمهور اللبنانية ، وجريدة النهار الصادرة في لندن ، وجريدة البعث . وحين لم يصدفه احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما ، في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياسي ونر هاويين - لوضع التسمية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للتجارة ، لقاء اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للتجارة بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها لتكونا حصلت على قرض من البنك الدولي لثقي يشترط وجود اتفاقية مالية

نقريها في مجلة الجمهور اللبنانية ، وجريدة النهار الصادرة في لندن ، وجريدة البعث . وحين لم يصدفه احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما ، في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياسي ونر هاويين - لوضع التسمية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للتجارة ، لقاء اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للتجارة بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها لتكونا حصلت على قرض من البنك الدولي لثقي يشترط وجود اتفاقية مالية

نقريها في مجلة الجمهور اللبنانية ، وجريدة النهار الصادرة في لندن ، وجريدة البعث . وحين لم يصدفه احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما ، في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياسي ونر هاويين - لوضع التسمية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للتجارة ، لقاء اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للتجارة بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها لتكونا حصلت على قرض من البنك الدولي لثقي يشترط وجود اتفاقية مالية

نقريها في مجلة الجمهور اللبنانية ، وجريدة النهار الصادرة في لندن ، وجريدة البعث . وحين لم يصدفه احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما ، في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياسي ونر هاويين - لوضع التسمية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للتجارة ، لقاء اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للتجارة بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها لتكونا حصلت على قرض من البنك الدولي لثقي يشترط وجود اتفاقية مالية

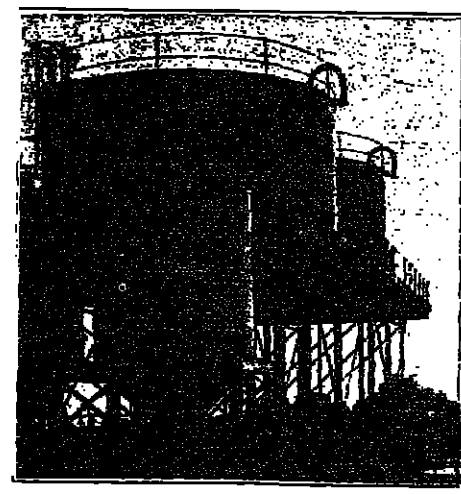
نقريها في مجلة الجمهور اللبنانية ، وجريدة النهار الصادرة في لندن ، وجريدة البعث . وحين لم يصدفه احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما ، في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياسي ونر هاويين - لوضع التسمية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للتجارة ، لقاء اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للتجارة بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها لتكونا حصلت على قرض من البنك الدولي لثقي يشترط وجود اتفاقية مالية

الشركة السورية لنقل النفط الخام

تمام فوق هموم عامليها

السابق فان الشركة منجند صموية كبيرة في تشغيل المحطات وذلك بسبب قلة الفنيين .



نظام الترقيم يختلف من أنظمة شركات القطر الاخرى ، وينطق على الدرجات اسم - كريد - فالعامل العادي تكون درجته كريد واحد والمساعد العام كريد اثنين اما العمال المهنيون فيتم تعيينهم في كريد رقم ثلاثة او اربعة او خمسة ، ومتسي وصلوا الى السقف لايمك ان يزداد راتبهم .

وعند الرغبة في ترقيم عامل من عمال المحطات او عامل من حمص يرفع مدير الفرع الى الادارة العامة في باتيما للوافقة على الترقيم ، فاذا وجد شافرو ووافقت الادارة تم ترقيم العامل ، وهذا غالبا مايجد عند الوفاة فقط ، واذا قسم يتولى الشافرو ، فان العامل يبقى على مكانه عليه ، وبعض العمال لم يقرأ على دواتهم اي ترقيم منذ ٢٠ عاما ..

العمال لا يحصلون على طبيعة العمل والترقيم لا يتراكم الا بوجود شاغر

مشكلة الفاقد العمالي

اتفا الدعان الثلاثي على بور سعيد عام ١٩٦٦ نصف العمال السوريين محطات الفخ ، لعدم اخوانهم في مصر ، وبعد مدة جرت المفاوضات بين الحكومة السورية والشركة ، لاعادة عمل المحطات ، وتمت الموافقة على ذلك ، فاستخدمت شركة نفط العراق سابقا عددا كبيرا من العمال للانشاء وعند الانتهاء من الاعمال الانتاجية ارادت تسريحهم ، لكن الحكومة السورية منعته من الشركة الاستخدام وارسلت الاعداد الفائضة الى بيوتهم ، وكلما حدث شافرو او احتاجت الى بعض العمال استخدمتهم من بيوتهم لتدريبهم على الاعمال التي ترقب في شغالها . وبعد التاميم عام ١٩٧١ ما يزال يوجد فائض ولكن هذا لايعني ان الشركة ليست بحاجة الى عمال ، فالفاقد هو من العمال الماديين كالحرس والكتبة والمستخدمين والشركة ليست بحاجة الى مثل هؤلاء ، خصوصا وان القسم اعظم منهم تجاوز ال ٥٠٠ عاما ، لان الشركة لم توظف عمالا جندا منذ ٢٠ عاما والحاجة ماسة الى العمال الفنيين لتشغيل الآلات . ثم ان كميات النفط التي تنفق في الانابيب حاليا اقل مما كانت عليه قبل التاميم ، ولو اعيد الصخ عبر هذه الانابيب بنفس القياس



وجود فائض من العمال الماديين والحاجة ماسة للفنيين

الشركة السورية لنقل النفط الخام من اقدم الشركات الموجودة في قطرها ، حيث ان تقودها مع سورية والعراق ابرمت في منتصف عام ١٩٦٨ وبدأت عمليات التنقيب عن النفط في القطر العراقي الشقيق عام ١٩٦٩ وبدأ الاستثمار الفعلي للشركة عام ١٩٦٢ وقد كانت شركة مساهمة تعود اكثر اسمها الى بريطانيا ، اما سورية فكانت تأخذ عائدات النقل نتيجة مرور الانابيب في القطر ، وبالطبع كانت عائدات قليلة ويمكن القول عنها انها كانت تمويزات حراسة للانابيب في القطر العربي السوري ولكنها امنت اخيرا لصالح القطرين السوري والعراقي وقد زودا فرع هذه الشركة بمدينة حمص والتقينا مع مدير الفرع الاستاذ نديم فتدلفت وبغنى العمال ومع اعضاء النقابة ، لاقاء الضوء على واقع هذه الشركة والصعوبات التي تعاني منها .

ثلاث محطات للصح

تحدث مدير فرع الشركة عن واقع الشركة بقوله :

في القطر العربي السوري ثلاث محطات هي : المحطة الثانية وتقع على بعد ٦٠ ميلا من الحدود العراقية السورية ، والمحطة الثالثة الى الشرق من ندمر بحدود ٦٠ كم ، اما المحطة الرابعة فهي على مسافة ١٠٠ كم الى الشرق من حمص .

في مدينة حمص المركز الاداري لتأمين الخدمات اللازمة للشركة ومنذ سنتين انتقلت اجهزة التحكم من المحطة الثالثة الى حمص ، وهذه الاجهزة على مستوى عال من التقنية ، وتحكم في الصخ في كافة المحطات هذا بالإضافة الى عدد كبير من الاجهزة النخفية والمعدة التي تعمل بشكل الي ووفق البرنامج الموضوع لنصح .

تناقص عدد الخبراء

ان عدد الخبراء في تناقص مستمر فقبل التاميم كان عددهم ٢٠٠ خبيرا وبعدهم الان يقل عن ٢٥ خبرا . ان الشركة قبل التاميم كانت تضم مدرسة لتدريب الفنيين في صعدة مشروع بتلقون المعلومات النظرية وينقلون الى اجراء التطبيق العملي في ورشات الشركة اما الان فلا وجود لثل هذه المدرسة .

رواتب العمال

قبل التاميم كان عدد عمال الشركة ٥٠٠٠ عامل يعمل منهم بشكل فعلي ٢٠٠٠ عامل، والعمال صنفان :

الصنف الاول الخبراء - السقف - ومتوسط راتبهم الشهري ٢٠٠٠ ليرة سورية .

والصنف الثاني العمال ومتوسط راتبهم الشهري ١٠٠٠ ليرة سورية اما راتب الخبراء الاجنبي قبل التاميم فكان يعادل ٤ امثال راتب الخبير العربي .

في الخمسينات كانت اجور العمال في الشركة متساوية اذا ماقورنت باجور العمال في القطر وحتى في البلدان العربية ، لكن تطور الانظمة في الشركات الاخرى وبقاء نظام الشركة السورية على مكانه عليه جعل الامور تختلف ، فالعمال في شركات القطر الاخرى اصبحوا يحصلون على رواتب افضل من رواتب عمال الشركة .



وجود فائض من العمال الماديين والحاجة ماسة للفنيين

أين طبيعة العمل ؟ منح قرار السيد وزير النفط والثروة المعدنية جميع عمال النفط بالقطر طبيعة عمل ، وهووا التاجية كما صغر عن السيد رئيس مجلس الوزراء قرار اعتبار جميع المؤسسات والشركات والمنشآت التابعة لوزارة النفط ، والمسؤولة باحكام الرسوم رقم ١٨ لعام ١٩٧٤ مستفيدة من الرسوم ١٧١٥ لعام ١٩٧٧ لتخ علاوات الانتاج والمكافآت التشجيعية . ومع ان العمل في الشركة السورية لنقل النفط مشابه للعمل في الشركات النفطية الاخرى ، فان عمال الشركة السورية لم يستفيدوا من اية علاوة .

وعن دور النقابة في الدفاع عن حقوقهم قالوا : النقابة لم تنطق للعمال اي شيء ، ونتمنى ان تقوم هذه النقابة بزيارة اي عامل عند مرضه ولو مرة واحدة ، ولكن هذا لم يحدث ، ويختصر اهتمام النقابة بالجمعية السكنية .

جملة مشكلات

بعض العمال يتركون العمل كينيا ولايسالهم احد ، اما اذا غاب البعض الاخر فانه جبر على العودة .

منذ تاسيس الشركة كان اذن السفر للسائق ١٧ ليرة ويحصل عليها مباشرة ، وبقي حتى الان ١٧ ليرة ويحصل عليها بعد اشهر .

بالنسبة للباس فان السائق الذي يعمل عند مدير يكون لباسه جيد ويصل تكلفته الى ٤٠٠ ليرة سورية اما السائق الذي يعمل في اماني اخرى فمن بدله ١٥ ليرة سورية .

منذ تاسيس الشركة والعمال يحصلون على قسائم زيت الكاز والمأذون وقيل ١٥ عاما افرح اعطاء العمال قية المأذون نقدا ، وبلغت اشدك ٩٤٠ قرشا وبلغ ارتفاع اسعار خذ المواد فان العمل لايجعل في الوقت الحاضر الا على ٩٤٠ قرشا .

السائق باخذون ١٥٠ ليرة سورية اجرة نقل ومع ذلك فان معظمهم يقودون سيارات حكومية ، ويحت نمرتهم بشكل دائم .

كشركة كراج تصليح السيارات ومعلم سيارات الشركة ترسل الى الصناعة لتصليحها عند القطاع الخاص .

بعض العمال في الشركة منذ ٣٦ عاما ومع ذلك يعملون على انهم عمال بياومون ، وبعضهم خدم المدة نفسها فلم يمنحوا تقاعدا وانما اعطوا تعويضا .

رؤساء الدوائر طلبوا فسا من السائقين بسبب الحاجة اليهم ولكنهم تغفوا عنهم رغم فقرهم على العمل .

الجهات المسؤولة لم تتجاول مع اللجنة النقابية

تحدث اعضاء اللجنة النقابية عن دور النقابة بقولهم :

ان النقابة في جميع مؤتمراتها السنوية التتالية كانت تطلب باسترجار ونزك على غفورة الاهتمام بوضع العمال ، ونظب من الجهات المسؤولة اعطاهم مايجعل عليه العمال في الشركات النفطية الاخرى . ورفض سقف الدرجات ليناح للعمال الترقيم بشكل دوري ، وان نقابات دير الزور وبانياس وحمص تعقد الاجتماعات المتتالية مع الادارة ، وبإشراف الاتحاد المهني لثوق على هذه المطالب ، والكتيب الرسمية بهذا الخصوص موجودة في الادارة والاتحاد المهني ، ولكن الجهات المسؤولة لم تتجاول حتى الان .

لنؤهل العمال الجدد

ان الشركة تضم خبيرا يعملون على عقد الاجهزة الحديثة من نوربينا وكيبور وقد كانت لعمال الشركة جهود ممتازة اثناء عملية الصخ الماسي من البحر الى مصفاة حمص .

وما دام العمل في هذه المصفاة يحتاج الى خبرة يتميز بها ان نتم بتأهيل وشغفيل عمال جدد لكسب تدريبهم على ايدي العمال القائلين حاليا خاصة وان هؤلاء العمال لديهم خبرات ممتازة نتجت من الدوران المدة التي انبوعها في البلدان الاجنبية ، وقد اصبح متوسط اعمارهم ٥٥ عاما وبعد سنوات قليلة سيتركون العمل .

حمص - احمد تروني

مهاوي يلقى كلمة الاتحاد الدولي للعمال العرب :

التصميم العامة العربية والهندسة

تحت إشراف وزارة المالية السورية
السيد الرئيس - حافظ الأسد
والنصر لسورية 25-11

المعربي وقضيته المركزية - فلسطين
كما نؤكد دعماً لقرارات المؤتمر

الامريكية قصارى جهدها لاقام
قواعد ارتكاز عسكرية لها في

الخطوات عبرت بشكل لا يقبل الجدل
عن ارتقاء هذا النظام في أحسن

ان هذه المحاولات رغم شراستها
لماتها قد باءت بالفشل بفصل حكم

التعني لهذه المؤامرة واستعدت
الجماعات العربية لمقاومة هذا

نقطة استقطاب رسمي وشعبي لكل

الخطوات عبرت بشكل لا يقبل الجدل
عن ارتقاء هذا النظام في أحسن

ان هذه المحاولات رغم شراستها
لماتها قد باءت بالفشل بفصل حكم

التعني لهذه المؤامرة واستعدت
الجماعات العربية لمقاومة هذا

سورية بقيادتكم الحكيمة والتجارب
نقطة استقطاب رسمي وشعبي لكل

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

نص خطاب الرئيس القادر في افتتاح المؤتمر النقابي العالمي للتضامن مع شعبنا

صمود سورية أهم خطوط كارب ريفيد من أساسه

نفذ مواقف القوى التقدمية التي تؤازر نضالنا

غاية الامبريالية تثبيت واقع العدوان وتمكينه من الامتداد على حساب الأمة العربية



دمشق - سانا - حضر الرئيس القادر حافظ الأسد الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي ورئيس الجمهورية في الساعة الخامسة والنصف من مساء أمس افتتاح المؤتمر النقابي العالمي للتضامن مع شعبنا وشعب سورية.

ولدى وصول السيد الرئيس إلى مبنى الاتحاد العام لنقابات العمال كان في استقباله الرفيق عز الدين ناصر عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ورئيس مكتب العمال القطري رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال.

وحيا السيد الرئيس عند المدخل الرئيسي للاتحاد الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد محمود حديد رئيس مجلس الشعب والدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء والرفيق محمد زهير مشاركة الأمين القطري المساعد للحزب.

ولدى دخول السيد الرئيس إلى قاعة الاحتفال استقبل بعبادة مدوية من التصفيق والهتاف بحياة الحزب والثورة والقائد.

وبعد ذلك قدمت له مجموعة من الفتيات باقات من الزهور.

وقد حضر افتتاح المؤتمر الرفاق أعضاء القيادتين الثورية والقطرية للحزب والسادة أعضاء القيادة المركزية للجهة الوطنية التقدمية والسادة الوزراء ووزراء وأعضاء المكاتب التنفيذية للمنظمات الشعبية والنقابات المهنية وأعضاء الأمانة العامة للاتحاد الدولي لنقابات العمال العربي وممثلين عن الاتحاد العالمي وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي والسادة الوزراء ووزراء وأعضاء الوفود العمالية العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة. وفي بداية المؤتمر وقف الحضور دقيقة صمت اجلالا وذكرا لأرواح شهداء الأمة العربية.

ثم القى الرفيق عز الدين ناصر عضو القيادة القطرية للحزب رئيس مكتب العمال القطري رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال كلمة.

وبعد ذلك القى الاخ احمد جلود الأمين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب كلمة أيضا.

ثم القى السيد ابراهيم زكريا نائب الأمين العام لاتحاد النقابات كلمة أخرى.

وبعد ذلك القى السيد الرئيس حافظ الأسد خطابا هاما فيها يلي نصه:

أيها الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

على مدى تاريخنا القضاي الحديث في سورية كنا والطبقة العاملة في الوطن العربي وفي العالم رفاق درب طويل نلتقي في الفعاليات والاهداف ويجمع بيننا تضامن مشترك ضد اعداء مشتركين - فاعمال بطيعة الطبقة هم في طليعة المقاتلين ضد الامبريالية وكل من يهملها وكل من يتنسب اليها بالعمالة - انهم ضد الصهيونية - وضد التمييز المنصري وضد القهر والاستغلال وضد التسلط - وهم مع الحرية والتقدم - مع الاشتراكية مع السلام يفهمه الحقيقي - مع العمل الجاد من أجل سعادة البشرية جمعاء - ومع التمسك من أجل مستقبل تزدول فيه كل أشكال العدوان والاستغلال - وهكذا فإن بيننا وبين الطبقة العاملة في العالم اقلاما مبدئيا مستورا.

فلا عجب أن نلتقي اليوم - أيها الاخوة والاصدقاء والضيوف الاعزاء في هذا الجمع العظيم الذي ينعقد في بلدنا نظاهرة نقابية عالية ضخمة لإعلان التضامن مع عمال سورية وشعبها ودعم نضالهم ضد الهيمنة الامبريالية الصهيونية الرجعية.

لقد كانت لدينا دائما ثقة بناصركم نضالنا ودعمكم قضيتنا العادلة لانكم عيرونكم عن هذا الموقف في مختلف مراحل نضالنا - وانكم بوقوفكم المبني

الاحتلال والعمد الاجنبي عليه كان نتيجة هذه الامعاء وفرض الهجرة اليهودية على فلسطين العربية ثم فرض التقسيم بالقوة وبشرع شعبا كان نتيجة هذه الامعاء.

ومحاولات فرض الاحلاف العسكرية على معتقنا كان نتيجة هذه الامعاء. والمملكة الطويلة التي فرضت على شعبنا العربي في الجرائل لثاء حرب التحرير كانت نتيجة هذه الامعاء.

وعند اسرائيل في حزيران عام ١٩٦٧ وفرض الامبريالية الابريكية الذي سهل لك العدوان ودعمه كان نتيجة هذه الامعاء.

والوقوف العدائي الذي وقفته الامبريالية الأمريكية من شعبنا في حرب تشرين التحريرية وما بعدها وحتى الآن هو نتيجة هذه الامعاء. ان قوى الاستعمار والامبريالية والصهيونية كانت تروى ان اطماعها تبقى بعيدة عن التحقيق مالم تصف شعبنا العربي وتشتت قواه لذلك جرت الوطى العربي - ومارست الاحتلال - وبعد انتصار شعبنا في مارد الاستقلال جربت أسلوب العدوان العسكري واسلوب قرض الاحلاف الصوريين.

ان شعبنا ظل صامدا مستمدا للتضحية مستمرا في النضال على اثر من صعيد.

ان صمود شعبنا واضرارها على متابعة النضال والاحتفاظ بارادته حرة مستقلة بشير الامبريالية وحلفائها وعملاؤها انها مشكلة بالنسبة ليم ان يواجهوا شعبا ملتصحا مع قيادته التي تنبع قراراتها من المصلحة الوطنية لسورية والمصلحة القومية للأمة العربية.

نعم يريدون ان يتعاملوا مع نظام كظلم السادات في مصر يؤمر

خضى سلف تلكم الزبانية بحيث تاح الفرصة لتخليك مزيد من اللامحيا أرضا يستمرزها فيرمون مستوى معيشتهم ويسهمون في زيادة الانتاج القومي ويؤدون دورا اوسع في قيادة البلاد لاسيما وان العمال والفلاحين في سورية ممثلون بنسبة خمسين بلائة على الاقل في مجلس الشعب ومجالس المحافظات.

مسيرتنا على طريق الديموقراطية الشعبية تثير في نفوسهم كوامن الحق - فليس قلما مما يريهم ان توالى مكسب العمال والفلاحين وسائر قنات الجماهير الشعبية وان تصبغ قرارات المؤتمرات العامة للعمال والفلاحين في سورية قوانين تلاحق طريقها الى التنفيذ.

انهم يخشون ان تتنامى مقومات الصمود ويخشون كل ما يميز هذا الصمود - لانه العقبة الرئيسية في وجه محاولاتهم لنقض الاستقلال على امتنا العربية - والصخرة التي تتحطم عليها جهودهم لفرض اتفاقات كاليب ديفيد واعطاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية طابعا شرعيا ولابقاء الشعب العربي الفلسطيني بشرذا محروما من حقوقه الوطنية الثابتة.

أيها الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

الان زعموا ان المعاهدة خطوة نحو السلام الشامل وحقيقة الامر انهم ارادوها خطوة اولى نحو استسلام شليل ولهذا نجد سكك الدماء يترايد يوما بعد يوم.

وعلى كل حال - غدت اليوت الايام انهم لم يحقروا ولا يحقروا الفجاء في ماخروا اليه - فلا نحن صحتنا انهم تحركوا على طريق سلام عادل - او انهم يملكون من أجل تحقيق سلام عادل والذين رغبنا اخوات أو ضغوط أو تهديد أو وعد فلا قبلنا استسلاما خطوا له بل ولاصحتنا عن محاولاتهم وعن اعمال الخزي والعار التي يشهدون بها هم وعمالهم وانذليهم.

وها هو شعبنا العربي في كل مكان يمارس نضاله ضد ما خطوا له ويصمد وتيرة هذا النضال في سورية كما في فلسطين المحتلة - كما في امصة اخرى من وطننا العربي.

فها هو شعبنا في فلسطين المحتلة يعيش الاضال ضد العدو خيرا يوما - دون ان نتج في وقف هذا الضال كل محاولات السادات

واميراليل وللولايات المتحدة الامريكية - سواء منها محاولات الترهيب التي تستهدف تفريق شعبنا البطل في فلسطين وقمع نضاله او محاولات الترهيب التي تستهدف تفريق شعبنا هناك عبر يراد له ويخطط لتفريقه والى وحي هذا الشعب في فلسطين المحتلة وايامه يحقه

ومعاليه في الضال من أجل هذا الحق واستمداه للتضحية اقوى من كل ما فعلوه.

ان هؤلاء القاضين في فلسطين المحتلة الذين يحاولون اعداد خلق قاتلهم ونصفية قضيتهم هم جزء من شعبنا عزيز على قلوبنا.

نتيجة لكل ايها الاخوة والاصدقاء

فلسطين المحتلة - اننا معا وياكم بدون تردد - ولا نخال - مهما تكن الصعاب ومهما تكن التضحيات الى ان يتحقق

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما تقيف هذه الاتفاقات بخلاف السلام - واعطائها عنوان السلام فهو احدى وسائل

تجديتها ونبريرها.

وأيضا الاخوة والاصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب الامة العربية لتفشل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستغلها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها.

وهذا هو ما نهدف اليه اتفاقات كاليب ديفيد وما ت

مصطلحات فنية

الوجودية

الوجودية
(Existentialism)من الأصل اللاتيني
(Existencia)

أي الوجود وهي تيار فلسفي تبلور في القرن العشرين ووجد له أنصارا واسعا في أدب أوروبا الغربية والولايات المتحدة الأمريكية واليابان. لكن الوجودية لا تمثل اتجاهًا أدبيًا محددًا له صفاته الخاصة. كما

أن الكتاب الذين عبروا عنها انتموا إلى اتجاهات ومدارس أدبية مختلفة مثل الرمزية ومدرسة - تيار الوحي - وبعض مثالي الواقعية.

إن مفهوم صيرورة الإنسان ووجوده يمكن في أساس الوجود وبالتالي فالصيرورة تمثل في نواة الفرد الداخلية التي يحالفه وجوده فقد عندما يفقد ارتباطه بالوجود ويتصل من كل وظائفه الاجتماعية تسمى هذه الحالة في الوجودية بـ حالة الفاقة - التي تتجلى بصورتها الظاهرة عندما يقصد

الإنسان وجهًا لوجه أمام الموت. الوجودية اتجاه مفاد للهدف المطلق أو بتحديد آخر للهدف يصيغته - المجردة - والصالح من فهم الإنسان والتكون فهمًا كاملاً. فالفرد من وجهة النظر الوجودية، يحل الإنسان والتكون إلى موضوعهما ويتصلهما كل على حدة أخذ كل جانب من جوانبهما وكل علاقة من علاقاتهما بفردهما سقاط من حسابة لكل التكامل. ولذلك فالوجودية تنظر إلى جميع الفلسفات والمذاهب التي سبقها كاترجمات خالصة ومعارف ثانوية وقضايا جزئية.

لقد تبلورت الوجودية كتيار واضح في ألمانيا خلال القرنين الثاني والثالث من هذا القرن لكن جذورها تمتد إلى القرن التاسع عشر - الفيلسوف الألماني س. كيركوف ١٨١٢ - ١٨٥٥ - وبفهمه يرجعها إلى القرن السابع عشر - بلسكال - وهناك عدد من مفكري الوجودية يستمدون مفهوم الكارزم من أعمال غ. شوبنير وفوك في فلسفته الفلسفي الصادر في ألمانيا الغربية سنة ١٩٦١ أن - التفكير السلافي هو جوهره الحقيقي فكيف يجرى وجودي كن له الره الواضح على أوروبا وخاصة عبر روايات دوستوفسكي -

لقد وضع كيرسكي في الواقع بعض الأفكار الوجودية في القرنين الثالث والرابع من القرن التاسع عشر وصاغ مفهوم الصيرورة - والوجود الذي تباين القرب في مرحلة لاحقة بصيغته اللاحقة (Existencia)

ووجدت الفكر الوجودية أنصارا لها عند عدد آخر من المفكرين الروس والثلاثين وخاصة عند دوستوفسكي - قصة مذكرة سرية - لكن اللاهوت الروسي لم يتخلوا من هذه الأسس والقدمات مستندا للوصول إلى نتائج أحادية الجانب أو نتائج خالصة كما هي الحال بالنسبة لوجودية الغرب في القرن العشرين وهكذا فالتأثير نجد مندم دائما إلى جانب الشخصية المتكاملة مفهوم الكل الشمسي الذي تقدم الشخصية - الفرد - بفياضه عمقا إنسانيا وحقيقة وجودها بالمقابل فالوجودية الغربية تتميز بالفردية الخالصة وهذا هو سبب طغيان التشاؤم عليها. ومن هنا يصح من الخطأ الفرغ أن نعتقد بأن الوجودية المعاصرة قد انطلقت من فلسفة القرن التاسع عشر الروسية ومن تراث دوستوفسكي بشكل خاص.

لقد اكتملت صورة الوجودية على يد المفكرين الألمان هيدغر - مولييد ١٨٨٩ - وباسبريس ١٨٨٢ - ١٩٦٩ - وبسولتوف - مولييد ١٩٠٣ - ١٩٦٩ - فيما بعد وانتشرت انتشارا واسعا في فرنسا مارسيل مولييد ١٨٨٩ - ١٩١٢ - ١٩٦٠ - سارتر ١٩٠٥ - ١٩٨٠ -

ولكن ما يميز هؤلاء هو أن لكل منهم نهجه الخاص فمنهم المتدين ومنهم الملحد منهم الراض بصيرورة مطلقة المشاركة في الحياة الاجتماعية ومنهم المناضل النشط ضد الفاشية - كما - منهم المعادي للماركسية ومنهم المتبني لمفهوم أفكارها - هيدغر - سارتر - وإذا أخذنا الوجودية بطايرها العام فسنراها موجبة ضد الحضارة الرأسمالية التي تضلل الفرد وتقتل من صفاته الإنسانية وإرادته ونشاطه كما أن الفرد الواحد هو المبدأ من الجماعة والذي يؤدي في النهاية إلى الوقوف ضد المجتمع.

استلهمت الفكر الوجودية أن تفر كثيرا كبريا على أدب القرن العشرين. وهنا نجد الإشارة إلى أن الوجودية تطورت بشكل ملحوظ خاصة عبر الأعمال الأدبية والفنية فكانو سارتر أدبيان لا يكتفون شأنا عن كونهما فيلسوفين والرواية الفلسفية هي الشكل النموذجي لتفكير الفكر الوجودية. مع مطلع القرن العشرين ظهر عدد من الكتاب الذين ينتمون إلى المدرسة الرمزية في الأدب وكان من أشهرهم إيتسكي ١٨٥٦ - ١٩٢٩ - سولتوف ١٨٦٢ - ١٩٢٧ - وكافكا ١٨٨٢ - ١٩٢٤ - ومولييد ١٨٨٠ - ١٩٢٢ - وديكتيه ١٨٧٥ - ١٩٣٦ - أما أشهر

الفنانين الذين اقربوا من الوجودية فهم الشاعر الأتوني - أميركي المعروف بالوت - ١٩٦٤ - والكتاب الفرنسي جير - ١٨٦٩ - والكتاب الياباني المعروف كونفوكو دونوسكي - ١٨٩٢ - ١٩٣٧ - وفيرهم - هذا وقد تأثر الفن السينمائي بالفكر الوجودي أيضا، وتجلي ذلك بوضوح في أعمال أفونتيوني الإيطالي وبيرغمان السويدي وديتييه الفرنسي وفيرهم.

وما يميز الموضوع الوجودي (للإيماء التراجيدية) في الأدب المعاصر - أي فعل الفرد البطولي - هو عدم الاهتمام بشعرات الأدب الكلاسيكي وعدم الإيمان بتأنيق الفعل الإنساني. فالشيء الهام - حسب الوجودية - هو القيام بهذا الشكل أو ذلك بفعل بطولي وتأكيد الفرد لذاته أمام ذاته وضيمه وأمام أدراكه المنفرد. ويتجلى هذا الموضوع بشكل خاص في بعض مؤلفات أشهر فناني عصرنا (فريين - همنغواي - مارتين - دي غار - كوبو - أبلي اليابان وغيرهم). أما في أدب الولايات المتحدة الأمريكية فقد اتخذ الوجودية شكلا فوضويا خاصا كما هي الحال عند كيركوف.

لقد ظهرت الوجودية كتيار عام مع ولادة المجتمع الرأسمالي المعاصر وتبلور ومن هنا فانه على الرغم من أكثر مثابها قد وقفا ضد الرأسمالية (سارتر - ياسبريس وغيرهما) ونشطوا في هذا الاتجاه إلا أنهم لم يستطيعوا الخروج من دائرة ذلك فالوجودية لم تعرف طريقها ليس فقط إلى أعمال فناني الواقعية الاشتراكية بل وإلى مؤلفات كتاب الواقعية المعظماء في القرن العشرين أمثال توماس مان وفولكر ولاكسبيس وسانت الكروبري وغيرهم.

ترجمة إبراهيم الجراحي
عن معجم المصطلحات
الأدبية باللغة الروسية
١٩٨٠ - ١٩٠٥

كلمة

● ولأنكم بحجم الثقة - هانن نفتح صدركم
واسعا، كي تجد أبداعكم النور ..

ولأنكم بحجم الوفاء لهذا الطريق الشائك الصعب - فأننا نبحث عن أية وسيلة كي تخرج الفن والأدب - أو الأبداع الجميل - إلى دائرة الضوء ..

ولأننا واثقون من أنكم لن تسلموا الرأية - وسوف تدافعون عنها بمرقمك الإبداعي - فأننا

لن نخجل ثانية من المسير معكم - رغم جميع الصعاب - والعواقب والأعراقيل ..

ولأننا أيضا وثقا بالبريد - وكافانا البريد ينتاجكم الجيد فأننا لن نستعمل وسيلة أخرى للنشر - ولن تكون هناك وسائل مطولة - اللهم الا غير المقصودة - للتعامل مع أية قطعة أدبية مبدعة ..

● فيكم اما ننح - وأما ننح جدا - لأن الذي يري - هوكم التي تخلف عن ذاتيتنا سوف

تشردت في البراري
أكلت الأعشاب السامة
قطعت مسافات طويلة على قمتيشاهدت منا كبيرة
بحث عنك
فلم أجده
ارتدت لسملا بالية
وأحدث الألبسة المستوردة من إيطالياشربت أنواعا من الخمر
من الماريلو والمهررب
حتى غرناطة
رائقت سقراط
وشربت معه سم الشوكرون
وبحثت عن يدي القنطرة
من عينيك
فلم أجدهاشتركت في ثورات العالم
وأجتمعت بقيادة الثوار
رافقت سبارتاكوس
وهو بحث العبيد للثورة
ضد السادة الرومان
تلت مع آلاف العبيد
في أمريكا
كنت المستشار الخاص
لـ تشي -وشربت معه التي نخب الثورة
وترأت خطابه في الأمم المتحدة
وفي أروقتها بحثت
عن عينيك
عن يدي القنطرة
شاهدت الماسي

بطاقة

جاءتني اليه البحر
سوسة الرماد الجاف
الأملاك النادل سماء
نظمت السراء
غناء البحار
وقسمت الأضوال
بعيدا عن الوصول
يا جارية العهد الملكي
يا مزرعة الوجه البالي
لاتزال قرابين الحزن
مستلقية التنييد
نحتت المغرقة ميناء
ورحلت
في الدواع القت الوصية
أصمت على الخبز !!
أني على اللوحة
لأعود ملكك إلى الرعية
والثياب الزرقاء
ستبقى زرقاء
على الهواء ستقلون
سراء العصر تحتضر السنين

وهو وسوسنة

أيهما البحار
جاءتك المية
ونيت البين !!
غداة السفر
غداة الإلام
كانت الجبال تزار
في قاعة أبي الهول
ولأن الحراس انصار
في البرتقال
رسوا الحاكم
وكانت الجبال
تغطي البند الأحمر
بالتلج ..مع النسر
طار النصر !!
وتحلق اليوم بعيدا عن الولية
أي دم يذره السعيد .. ؟
أي عقود ستغزوه الفتيمة !!
مفت الشيطان
كان يوما ربيعا
أحرما
حدثني جدي
عن أهالي جبال جودي
والتلج الأحمر
ولم ينسى البرتقال ..ومنحوني بطاقة دخول
وكان اسمي - الرقم ١٣ -
نسيت اسمي
مكان أقالمني
اسم أبي
واسم جاري الذي
صنعلي مرة طاوله بالبحان
نسيت اسمي
ولم أنسى اسمك
ارتحلت الو اماكن لم يطنها
قدم أنسان
إلى صحاري متحركة
التي يحار هوجاء
ارتحلت على نخوت السلطين
تحت أوتاسيس
تحت الشاهنشاه
فتحت ثلاثة بوكاسا
الملي بارجل وانفاذ
أطفال المدارس
دخلت غرف السناك
المخصصة للتغذيب
وبحثت عنك ولم أجده
راسي يؤلمني أنفصلت رجلاي
من جسمي
ابتد الشيب إلى راسي
ومازلت أبحث عنك
وعدت إلى علودا
وفتشت عنك فوجدتك في دمي
بين كريات البيض والخمر
وحافظت دمي
وحافظت عليه من التفسخمحمد عفيف الحسيني
الجزيرة - علوداكان صغيرا عندما تشر
والتي .. وتماكتا
لأجرح - لم يد ..
لأجرح (لأجرح)
سفر برك « أيا الضنوان
المسافر
على دفتر الزمن
ستعود قريبا في حضن
أبي الهول ..
زمن غريب أيا المسافر
في عناق الإذغال
وشجر البقال
وساق حاج عمران
قطاف جديد
وعنوان مترو
يلقي المسافة
والجرح ..
أ - مثل كردي
القاشلي ..« زودشت محمد »
جامعة البعثمن هموم
هذي قاطن
في الجنوبذات يوم
تويت المحي اليك
وقلت :
سأخذ ذكرى لنا ،
صورة
بشباب الجنود
سحت حذائي
ونظمت ذقتي ،
واسرعت
لكنهم ...
أوتوني ،
لأن عيني تحقد مذعورة
في جميع الحدود !!
أوقدي المذاه
وتعالى الي
فان رياح الرفاق :
تغررد محتونة
فوق صمتي .
تعالى الي
ونامي على سعدي لخطه
ودعي الشاي يقي رويدا
على المذاه
خارج البيت زوميه
تضرب النافذة
لاتناموا
فان دماء الرفاق :
مع الشاي تظلي
وماعاد ثانية
مصطفي !!!
لم يكن وحده ،
حين عاصفة الثلج هبت
وراحت وصاساتهم ،
تخرق القلب والشرايين
أوقدي رعدة الربيع
ثم دعينا .
كعلي قبلي بالنهار
واقطعي طلق هذا الصغير الشتاي
وانفسي في عروني
شعر : محمد وحيد علي

الطريق نشد البدايات

- مهداة إلى الزورقين حمزة وفراس -

كيف للفراسة ان تنسم الورد حين يكون على
كل وردة حارس ..
التبر شيق جدا ..
كان يسير في بوابة الصالحية منهك القوى ..
لعبه نبع لا ينضب
وبده تستقر في جيب سخرته كصغور صغير ..
الطر يخرج من الأرض ويصب في السماء -
لم يتعر بقطرة واحدة .. خلال تجواله المرقق ..
خرج من الترابان .. ودخل نسخ الأجساد الموهولة
هل تنوف الزمن ولو ثانية ..
السر لوني - يحمل الكثير من الجلاسد .. الصفحات
أوراده رحنب ..دخل بوابة التاريخ - ملتنا بدء هجومه
حين يصير العالم قيمة مزقة فوق راس
ظفل حافي القدمين .. يدخل الصقيع متسللا عبر
زوايا بيقة ومتسخة
هل أبدا الرحيل
أم أجو على قمتي وطن لا يطعم جائعه .
الرياح معاطف يرتديها الصبية ذوا الثياب
المهتركة وهم يسرون بغطى قصيرة وسريعة ..
صوب مدارسهم
نظر بعينه الواسعتين المملكتين غبارا وشراسة
خلف ظهره حيث يقف التاريخ ببلادة ونوط .
أو الصعاليك .. أين أنت الآن
ولكن !!والكثير من الرؤوس المشوشة قملًا وجنادب ..
تكاثر قرب بالسي القلاف
هل استقل الفرح قطار الدمع وسافر ...
هؤلاء هم الخارجون من خريطة الوطن
كيف يكون الوطن ...
ولكن ؟؟؟
كل هؤلاء المتحفين القمل - والجنادب الا يشكلون
وطنًا ؟
- عروء نام دهرًا . أما أن له ان يقيت .
ربما لا هو يسمع صوت المطر ...
أظن أن الطر يذهب الفمل !
أنا لا أشعر بشيء من هذا الذي يسمونه مطرًا
نظر الي صحيفة يومية .. صور كثير تحمل
أجسادا بضة وانعامة
الطفل ذو الجسد البشري .. مازال يقف بخشوع
أمام صاحب المظم
وسوت صاحب المظم يخرج من خلف كرشه
الكبير ...
لما دخلت نسجدي الزياتن
والصبية الأني يحمل الرياح معاطف .. مايرجوا
بشراكتهم خلف حقائبهم الحاملة . دفاترا وخبيرا
ودمعا ..
حلق بالجموع المحتشدة
فرك جبينه
نفق عن عينيه الفبار
- لعل عروء سيطر نائما ..
سقط في حنية طفل
تضرب الرغبة
ورسم على الدتر خنجرًا أو فرائسة
أعطى الفرائسة وحمل الخنجر .. وخرج
كان المطر يعرف انشودة الدابة .. وخرج
وبدا القمل رجليه .. داخلًا مجاري الأنف ..
حلق من حديد .. بدا لعابه أقل كثافة ..
و .. كان ..
مة في طريخه "السي منظره
نشدون الفن

● اللاذقية المنتزة : أسامة اسماعيل

مسابقة

مسابقة «الثورة» وأدب الشباب

تعلن الثورة وأدب الشباب عن مسابقة:

- ١- لأفضل قصيدة.
 - ٢- وأفضل قصة.
 - ٣- وأفضل دراسة نقدية عن أدب الشباب.
 - ٤- وأفضل شكل إبداعي أدبي مد يد غير محدود بغيره.
- من الفكرة إلى البداية الطروحة آنفاً.
- لا تقبل هذه المسابقة إلا عملاً إبداعياً واحداً ويسمى باسم «مسابقة أدب الشباب».
- سيعلن الفائزون بجوائز قيمة، وعشيرة.
- ستقر لجنة الحكيم صلاحية المواد الفائزة لنشرها في كراس يصدر عن جريدة الثورة.
- ستعلن النتائج في الشهر الثامن، ولا تقبل المسابقة أية رسالة بعد ١٥/٧/٨٠.

دور الحب الأصدقاء

- من ماء الله أغني أغني شفي الغنية
فاه لمطش فاحة الموت .. القتل
في صحراء العمر
فأنتي شميني
قبل أن يخطف قوري
دفن .. الصدر
- **الصدق (أبو رصين)**
الشعر أياها الصديق تجاوز القثرة
البلادة والقساوة الضغينة واللفظ
العامية لذلك ماكنه يصر إلى أنك
بحاجة لجهود كبيرة كي تستطيع
السير على طريق الشعر ..
- **الصدق أحمد المحمد**
أنت تصر على طريق الإبداع
الصحيح ونرى تطوراً ملحوظاً في كل
رسالة جديدة ، غير أنك لا تلتزم
بمستويات بعض النظم ، ولهذا
سننشر من قصيدتك هذا القطع
فقط ، وننتظر نتاجك ..
- **الصدق غسان السلمان**
ملكته يحتاج إلى كثير من التاني
كي يصبح شعراً ، وأنت بحاجة
إلى متابعة الحديثة في الشعر
المعاصر من خلال قراءة الرواد
والجددين في هذا الخصوص وانتظار
رسالتك ..
- **الصدق محمد إبراهيم**
أبراهيم - اللانقية :
تصديك - ويسقط في الإبداع
حلي - فيها صفة مقصودة في
عبارتها الشعرية لذلك فقت توجها
الشباب ، لذلك ننتظر نتاجك ونغدا ..
- **الصدق غسان السلمان**
ملكته يحتاج إلى كثير من التاني
كي يصبح شعراً ، وأنت بحاجة
إلى متابعة الحديثة في الشعر
المعاصر من خلال قراءة الرواد
والجددين في هذا الخصوص وانتظار
رسالتك ..
- **الصدق محمد إبراهيم**
أبراهيم - اللانقية :
تصديك - ويسقط في الإبداع
حلي - فيها صفة مقصودة في
عبارتها الشعرية لذلك فقت توجها
الشباب ، لذلك ننتظر نتاجك ونغدا ..

مالحب ؟
الحرب ؟
الخبز ؟
مالوطن العاري في الليل على
أرضه الطرقات ؟
ذاكرتي تتعدى أحيانا حد الأسرار
مالصعب أن أنسى
لون الأحذية
فأصبح بالأحمر أحذية سوداء ..
بأمر تميل
فالأرضة الموبوءة في قلب
مدننا
تنوي أن ترحل البحر
بمبدأ من وجه الطرقات
تفقد كرامتها .. للبحر .. وللبحار
قراصنة البحر المنتشرين على
أشعة الوطن العربي انتظروا
فتربث بأمر تربث
أعشق وجهك
تعشق حزني
والكل يدور بمملكة التوقيت
الر .. الحزن .. الحب ..
الغضب
بأملكة التوقيت
أخاري الأمانة الصعبة
تلي مفتاح الطرقات الحلي
بالقراء
قلي يوبة بوابة أسرار الاموات وكل
الأحياء
بأملكة التوقيت
أبتدأ الان بكشف الأوراق
فأنا بأداة وطن يسكنه غضب
القراء
١ - مقطع من أغنية شعبية
معروفة في ريف القرأت
● **حمدو أحمد خروف**
الرقعة

أخا في الأرضة

وانواع الصدق
السك الحيتان .. الأشرعة
ومرائه تهرب اللحم البشري
الحروق
صدري أرضة تملؤه عربات
الباعة والقوادون
صدري شفق يسكنه من يملك
عشرات الشفق
صدري مقبرة تسكنه أحلام
المليون مراهقة
صدري أرضة .. شفق ..
مقبرة
قنبلة تعرف أن الوطن حديث
بنافيا
مال .. غير .. نهب .. ورجال
من أنصاف القوادين
وطنسي كنت كزينة الصبح
البري
حلي .. حبة قمح تخضب بين
أكف المروفين
وصوتا يخرج من حنجره الشفق
الضاحك
يزرع بيد حب
رأية حب

أولا : أغنية ماسح الإحذية
يصليني الدرب الشاحب
أفغو في بارقة الحزن القادم
ثم أعد الطيب الصفراء
أعد الساعات الأبرام
الإحذية الزرقاء الحمراء ..
السوداء
ياسيد هل تعرف طقس
الإحزان ؟
وأجاس البهجة المفروشة تحت
جلود الشفاه
ياسيد منذ زمان وأنا مغروس
بين الأرضة البلاء
أذكر أن أغان العشق الضاحك
مرت منذ سنين
عينا حاولت أدونها في دفنسر
ذاكرتي
هرت منذ سنين القنص
تسبح الأرضة الآن يبرون
واسمهم في عشق الذات يغنون
(الآن .. الآن انشطرت ذاكرة
القراء)
(بوية .. بوية ..) ويصقني
الدرب
الحزن .. الرجل المتخم
يغدو صندوق دفتي أسرار
للجنات السرية
والعنية منها
فرشاتي تهرق
فرشاتي تقصب
فرشاتي تتجاوز عرف المهنة
فرشاتي تمسك أكاف
الفرشاة
(بوية .. بوية ..) مربية ..
(بوية .. بوية ..)
وأنا أجمع عبق الأسرار
وقلي دفتي بحار يعرف أسرار الريح

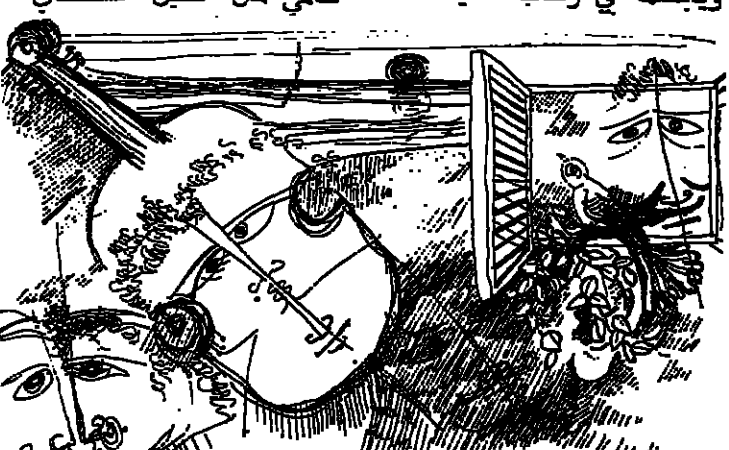
الريح في حديقة حبي

يك حين تشمين موت
المعين
وصوت الريح
يك حين تشمين موت
عيونا
نظل إلى الفجر مثل الخيال
وحين تنام مثل الشتاء
على نقر الحفر كنت
أرى
- في دموعي ريحا
وفي صوت هذا الختان مزاحا
ومازلت أنتظر موت
الطحين
- نال الحب يسقط - بهرح
نحو الريح ويسمح خبزا
الك حين تشمين موت
الرياح
وحين تسوقين سخط الحياة
إلى مارد غاب نحو
الرياح
وعاد إلى بسمة في جناح
الانيسر
وشم حنان الجياح
وذاق طعام الحياة

وعاد إلى هوة الحب
يمر
حين تشمين موت الريح
أراك
وحين تنامين مثل الضفادع
أخفي
وحين توتين لبكي
ولاشيء أعرف غير
الرجوع إلى مقلتيك
دعوا غزيرة
وحين أرى في سماء
الربيع غرابا
أرى في الجباه عذابا
وأعرف أن المودة ماتت
ولاشيء غير الرجوع
إلى مقلتيك
هذا العذاب الميت ، يشد
وناتي
إلى خشية من ركاب السنين
ويصرخ ماذا تشمين من
ذي السنين
هذا الغراب اللعين
الذي لن يموت على

بغرق من ركاب السنين
الذي لن يعيش طويلا
أرى في الربيع طيور اللابل
تغدو وتغني
أراك إذا بسمة طموحة
في عيون العراة
تشمين صوت الحياة
تحبين شوك الحياة
وطعم الحياة
ويأس في رحاب الحياة

ويغصن هذي السنين
انق
حين ماتت نورس هذي
الحببات
باعد غير الرحيل
إلى جن هذا العذاب اللذيذ
حين أراك على مقبض
السيف
تصافح موج الحياة
تنامي مثل الفتيل الذي



ونذكر لك حكاية

شمس الحرة سبت في ساطع في سماء العالم



١ -
الياس ضبابية كبيرة تخيم على مدنتي. التائه وسط
الحرب الجنون الذي لحق بها .. السماء تنزف
مطرا .. يسقط على الأرض دمعا ليختلط بالطين
والدم ويخضب وجه الورود البيضاء ببقع بشعة ؟
دائمة كبيرة من الظلمة لظلمة المدينة .. تسحق
ماتيني من جمال بين أفنانها ، قتل ، قتل ، تحرق
والجمال يعتره مرغما ! الكره والاشمئزاز ، السواني
بات خريزها أنينا ، والسماء الصافية عكرتها الغيوم
واحتجبت الشمس ، وبقايا جدران تهمهم بأسي
أد .. لقد ضاع كل شيء .. متى تنتهي هذه المصيبة ؟

٢ -
.. قلة من الناس كانوا يعيشون في الشوارع ،
أحدهم كان يقول : ستقاوم الأمصار بقوة ستقاومه
وستنقذ في وجهه حتى يرحل . وقالوا بصوت واحد :
نعم سننقل .. ورغم نشوة السعادة التي سدت في
نفسه إلا أنسي كنت أحس بخوف وقلق على كل
شيء جميل . شوار عدينتي الضاحكة ، حبيبتني
بيتنا العتيق .. الأشجار الخضراء ، الساقية ، والناس

٣ -
.. بعضهم وكانوا من القرية الأشرار قالوا : إن
هذا الأمصار إنما هو بشير خير ورسول عدل وحرية
على المدينة .. وقالوا ، وقالوا
وتقدم مواطن يمسك بفص من شجرة صنوبر

خدا

تأني في الجياح

غادر حنين قهره للتو ،
ارتطم وجهه بالهواء
الصحراوي مباهمة ، قامت
بداء بجولة اطلاعية على
مناطق جسده ، وكانت النتائج
مدهلة ..
الأنف مذكوم برائحة الدم ،
اللباس المنقطة جفت عليها
بقع الدم ، غشاوة حمراء بلون
الدم لا تزال العينات الشوذة
بنكهة الدم تنعق من بين
الشفنتين : ((بلادتي بلادتي))
بلادتي - لك حبي وفؤادي ((
في الليل والصحراء كان
حنين يسير ..
أذناه تحلجان جراح الماضي
والحاضر والمستقبل ، أذناه
تتملنان ، ثم تخرج منهما
أصوات مدبنة ، أوامر
عسكرية ، أصوات رصاص ،
أصوات أغنيات حليمة ،
خطابات قوية هامة ..
برقيات تضام ، احتجاجات
شديدة اللهجة ، كلمات وطنية



ليقول : دعونا وشاننا .. انتم تريدون غير ذلك ،
والا لماذا لا يمر فوق مدنتكم لينشر الخير والعدل هناك
.. ؟ وكان الجواب أن مر أعصار الظلام فوق رأسه
ليقتله من موضع قدميه ويلقيه جثة هامدة اخترقتها
رصاصات عدة .. وعادت ضحكاتهم وصرخاتهم
الفرحة .. وبقي دمه ينزف طيلة الليل !
- ٤ -
.. كانت الوجوه الحائرة قد اكتسبت بعض
الجد والعزيمة .. والغيوم الكثيرة الداكنة التي
كانت تلبد سماء المدينة بدت أقل كثافة .. تلة من
الشباب المارين كانوا قد قرروا العمل وشرعوا ،
وشيا فشيئا كبر الحشد .. وعلت الهسهات : هنا
وهناك كل يحس الآخر (الشمس) ان تقرب عن
مدننا سنطرد الأشرار وكل من يتعاون معهم .. هم
السب ، حصنتا تحت الشمس سنحميها ولو بدنا
وراحت هذه الهسهات تملو .. وتدوي حتى وصلت
أسماعهم ، الأشرار وبدت على وجوههم علامات خوف
.. وهرعوا وهم ينظرون خلفهم بدمر ، ثم اختفوا
إلى الأبد ..
- ٥ -
.. وفي اليوم الثاني ، أشرقت الشمس منذ الصباح
البكر ، الجميع راخوا يعملون بجد ، والحب ملا
المدينة .. وعلى الوجوه بدت ملامح أكثر جدية وتصميما
لقد بدوا وكأنهم كبروا كثيرا .. كثيرا ..
.. أمام وعاد اللواتي خربوها وللسماء والبحر
صفاءهما ، وغنت المصافير أغنية الشمس الأدبية
وردتها أشجار الصنوبر التي نفخت النجار عن
خضرتها ، وضحت الأزهار التي غسلت بيماء
السواني العذبة وأبتسمت الشمس بكبرياء وهي
تري الصراع من أجلها ..
قصي صالح - جلة

موسكي يوافق أوروبا الأطلسية بمطالب واشنطن

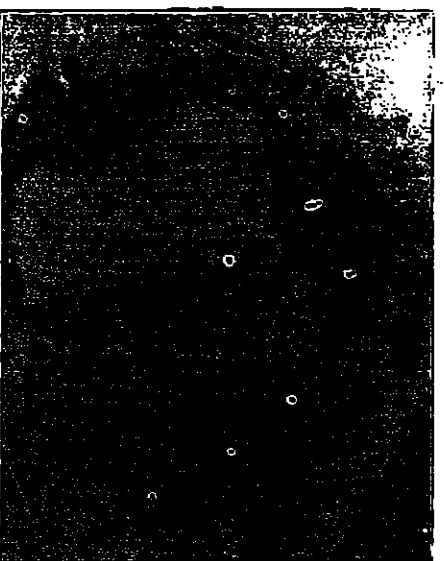
تتقاسم الأعباء العسكرية الأطلسية
الالتزام موقف واشنطن للدفاع عن أوروبا
اعتبار الخطة الأولى للدفاع عن أوروبا
تأجيل المبادرات الأوروبية الشرقية أو سطية

وتلويبر الشخصيات للمبادرات الشفوية في هذا
السياق وهذه إشارة إلى البحرية الفرنسية
والبريطانية اللتين لم يجرى مفاوضات بعد في
البحر الهندي ؟



تقاسم المهام
- ويبدو أن كتر عازم على ملاحقة
الأوروبيين بوجود سبيلته فطوحا بلمسة الأسس
المعية لتقاسم المهام ولا يخلو خبرا البيت
البيبي بالانضمام الدائمة كوجهة التمسك
الأمريكية ...
- ميزانية الدفاع الأمريكية فصل كل
فرد أمريكي مصروفات مجموعها - ٥١ - دولارات
كل عام وتماثل ذلك لا يزيد ما يتبعه الفرد في
عام ١٩٦٩ دولارا والفرنسي ٢٢٩ دولارا والبريطاني
٢١٤ دولارا والياباني ١٢٤ - دولارا وكندا
في ميدان التلوث وتخطيط الطيران المدنية الخ ...
- ويبدو أن كتر عازم على ملاحقة
الأوروبيين بوجود سبيلته فطوحا بلمسة الأسس
المعية لتقاسم المهام ولا يخلو خبرا البيت
البيبي بالانضمام الدائمة كوجهة التمسك
الأمريكية ...

التنبي الجاد للمنطق القتال ((ان خط
الدفاع الأول عن أوروبا يقع من الآن
فصلنا في الخليج))
- ومن وجهة نظر كتر ، سيكون من منصف
مصلحة أوروبا أن تتحمل قسطا أكبر من عبء
الدفاع المشترك وبهذا فقط تستطيع أمريكا
تفرغ جانب أكبر من قواتها لحماية حزام
الشرق الأوسط أي طريق البترول ... و يرى أمريكا
- كما يقول موسكي - أن على أعضاء الحلف
الأوروبيين القيام بمجهود عسكري مباشر ومتزايد
- والهدف الثاني الذي يركز عليه
موسكي أن يتجاوز الشركاء الأعضاء في الحلف
نظرة المايهية ليكون في استطاعتهم توزيع
مهاميات القوى الحليفة بين أوروبا والخليج



التماسان
- إضافة إلى كل ذلك فإن في
حمة الرئيس الجديد للديمقراطية
الأمريكية التماسين الآخرين هو الآن في
صد عزمها على الشركات الأوروبية
١ - المحافظة على الإجراءات
الاقتصادية المطلوبة منهم ضد إيران
٢ - التحليل إلى مستقبل بعيد
بقدر الامكان أي إلى ما بعد الانتخابات
الرئاسية الأمريكية في تشرين الثاني
القبل ... تأجيل أية مبادرة أوروبية
خاصة بالشرق الأوسط - وتكون بدعلا
عن اتفاقات كلب ديفيد المتنامية الآن !!
- امتداد : منصور أبو الحسن

الأزمة الإيرانية الأمريكية إلى أين ؟

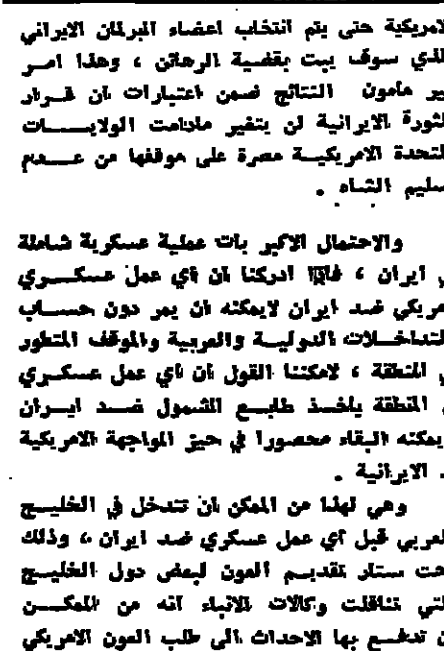
كارتر قد يصعد عدوانه ضد إيران
بدافع دعم مركزه الانتخابي

الأمريكية حتى يتم انتخاب أعضاء البرلمان الإيراني
الذي سوف يبت بقبضية الرهائن ، وهذا امر
غير مأمون النتائج ضمن اعتبارات أن قرار
الثورة الإيرانية لن يتغير ملامحت الولايات
المتحدة الأمريكية مصرة على موقفها من عدم
تسليم الشاه .

والاحتلال الأكبر بات عملية عسكرية شاملة
في إيران ، فلما أدركنا أن أي عمل عسكري
أمريكي ضد إيران لا يمكنه أن يمر دون حساب
التمسكات الدولية والعربية والموقف المتطور
في المنطقة ، لا يمكن القول أن أي عمل عسكري
في المنطقة بلحظ طابع الشمول ضد إيران
لا يمكنه البقاء محصورا في حيز مواجهة الأمريكية
- الإيرانية .
وهي لهذا من الممكن أن تدخل في الخليج
العربي قبل أي عمل عسكري ضد إيران ، وذلك
تحت ستار تقديم العون لبعض دول الخليج
التي تخلفت وكالات لآلها أنه من الممكن
أن تدفع بها الأحداث إلى طلب العون الأمريكي
و نحن نرى كيف تعمل الولايات المتحدة الأمريكية
على تكثيف وجودها العسكري في مياه الخليج
بإضافة إلى تعيين قواتها المتواجدة في
سلطنة عمان .

وفي هذا الوقت بالذات نرى كيف تتراشق
كافة تلك العمليات مع ازدياد التصعيد الدماغي
الأمريكي ضد الاتحاد السوفيتي ، وذلك بهدف
تحييد المناهضات الدولية لقبول أي عمل
سري أمريكي وراء حجة أنه يمثل رد الفعل
الأمريكي إزاء التدخل السوفيتي في أفغانستان
تقاطع الأهداف
والذي يتضح من كل ذلك أن الولايات
المتحدة الأمريكية بقت بعد لعمل عسكري شامل
في منطقة الخليج ، مدفوعة بالسقوط الكبير
الرئيس الأمريكي جيمي كارتر الذي يحاول
بلاستخدام على مستشاريه السياسيين والعسكريين
وبالذم الكامل من دوائر الاستخبارات الأمريكية
أن يعيد إلى الأذهان فكرة - القضية النووية -
الولايات المتحدة الأمريكية ، موظفا كل ذلك
في عملية الانتخابات الرئاسية لضمان عودته
إلى سدة الرئاسة .
ولكن هل يتم ذلك بدون انفجار مثير في
نقاط التماس بين الدول العربية والكيان
المعيوني .
بالطبع لا ، وذلك أن أطراف
المؤامرة والذين وجدوا كلب ديفيد
الآن في طور (النازعة) لآل وأن يفكروا
بتفجير الأحداث حتى يستردوا بذلك
نشل - استراتيجية كلب ديفيد -
ويبدعوا بالمنطقة العربية إلى عبء
جديدة تطرح على أساسها تسيويات
جديدة لن تكون بحال من الأحوال إلا
نسخة جديدة من كلب ديفيد ، ملم
تمتلك دول الصدي والصمود قوة
القرار وفعالته وخلق القوة الذاتية
التي تؤهلهم أن يفرضوا نهجهم القومي
التقسيمي .

مهمة صعبة
- موسكي يواجه مهمة صعبة : أنه
يمثل أمريكا التي تعاقب من الهزائم ويبدو أنها
للهجوم لولا التحفظ الشديد من الظلة الغربيين
الباقيين ... ولذلك يتلقى ، بحرص شديد ،
للحصول من حلف الأطلسي على قبول دخول حالة
جديدها ونشنت بآلة حالة خطر نمكر القوم
لجواحه
- وبالإضافة إلى البدء بتطبيق
البرنامج الطويل الأمد الذي اقترق في
ربيع عام ١٩٧٨ ترغب الولايات المتحدة
الأمريكية إلى حيلفتها أن تتقبل تحمل
كل المسؤوليات والنتائج المتأجرة عن



كما وضعت العالم بكامله أمام حقيقة الشعب
العربي الفلسطيني وإرادته الصاعدة ونضاله
الدائم من أجل حقوقه المشروعة .
الأمريكية نفسها وجنبا أن عراب كلب ديفيد
يقف أمام تحديات كبيرة على صعيد الانتخابات
الرئاسية الجديدة ، وهذا يضع سياسة كلب
ديفيد على عتبة الانهيار .
وقد بات معروفا تماما الآن أن عودة
الرئيس الأمريكي جيمي كارتر إلى الرئاسة قد
بات مرهونة بعدة أمور هامة منها :
١ - تحقيق حد أدنى من النجاحات السياسية
إزاء الشرق الأوسط ، وهذا يعني تحقيق
النجاح لاستراتيجية كلب ديفيد ، ولكن الواقع
يثير إلى أن هذه الاستراتيجية - بالرغم من
التجاذبات الجزئية واللحظة - قد باتت تنكس
على مستقبل الولايات المتحدة الأمريكية في
المنطقة ، حيث وضعت هذه السياسة الولايات
المتحدة الأمريكية في زاوية مشوشة إزاء العرب
- بالرغم من مكابرة بعض الأنظمة العربية
التي تحاول توخي أن تقوم الولايات المتحدة
الأمريكية بدور إيجابي في حل الصراع في
المنطقة - ولا يمكن للولايات المتحدة الأمريكية
أن تغيب طمس ديار التغيير في المنطقة
تلك الرياح الناتجة من جملة من التفاعلات
الطاعرة والمسترة .
٢ - إعادة الهبة للولايات المتحدة
الأمريكية بعد أن تضرعت بوجل العملية
العسكرية الفاشلة في إيران ، والتي كان الرئيس
الأمريكي كارتر مسؤولا عنها .
وأعادة الهبة هنا لا يمكن أن تكون عن
طريق الرضوخ لطلبات الثورة الإيرانية في إعادة
شاه إيران المخول لمكانته ، وإن تكون أيضا
عن طريق عملية عسكرية جزئية كالتي تمت
من قبل على الأقل إذا وضعنا بين الاعتبار
توزيع الرهائن الإيرانيين على أكثر من سبع
ممن إيرانية .
أما لم يبق الآن تنتظر الولايات المتحدة



على إجراء تصديق على الاتفاقية السابقة بعد
أن يجري تحويل على القوانين السابقة السابقة
المعول به .
وكانت بريطانيا تحتج على حجم اشتراكها في
الجزائية ودعمي بأنها كبيرة ، لذلك فقد جابهه
المجلس موضوعين متجاوبين . وبالقضية للوضوح
الأول ، لقد وافقا عندما اجتمعنا لدراسة
اقتراح لجنة الشؤون الزراعية بشأن زيادة سعر
الإنتاج الزراعي ، ووافقا ثمانية رؤساء دولة
وحكومة من أصل سبع على زيادة سنوية قدرها
٥ بالمائة . لذا يجد وزراء الزراعة في دول السوق
في جدول أعمالهم اقتراحات توقيت في جلسات
سابقة وبينها كذلك قانون التوجيه الزراعي
والإصلاحات بين دول السوق .
بريطانيا تضع العراقيل في طريق
المباحثات .

كان الأمر الذي صدمني خلال اجتماعنا السابق
هو طلب بريطانيا عدم تطبيق نسبة الزيادة المقترحة
٥٪ في كل عام أو ما عاين وكانت اقتراحات بريطانيا
لا تملك على تسهيل عمليات الوصول إلى حل في
مصر صعب ، بل اقترحت أن تكون الزيادة لمدة
عدة سنوات متتالية ، دفعة واحدة ، وهذا يلجس
العراقيل في وجه مفاوضات جزائية السوق .
وبعني في الوقت الحالي أن أمام بريطانيا
الحلول التالية : أما أن ترفض الحلول المقترحة

التطورات الدراماتيكية التي تشهدها
المنطقة العربية تدفع بكل مراقب إلى
التساؤل في أكثر من مجال ، إلى
أين تسير المنطقة ؟ وما هو فصل الختام
لتنافس الأحداث التي أخذ بعضها
أطرافها تتخبر هنا أو هناك ؟
على الوقت الذي شهد فيه العالم الأزمة
الكبيرة التي منيت بها العسكرية الأمريكية
حين حاول ساسة البيت الأبيض أن ينقلوا
تهديدهم العسكرية ضد إيران وشعوب المنطقة
من حيز عرض المصالحات الذي يصب في سياسة
الترهيب إلى حيز التطبيق العملي للضوء
العسكري ، في هذا الحيز تدافع الأحداث
بشكل متناحش ومقعد إلى حد تبدو معه
خطوط الطول والعرض في خريطة المنطقة
السياسية أكثر تعقيدا من أي وقت مضى .
فكيف يبدو اليوم كان قولهم مصدر التقليد ؟
وما هو للأثر الواضح الذي يمكن اعتباره
في وضع شئون المرحلة المقبلة ؟
وفي الأجوبة من جملة هذه التساؤلات لا يمكن
أن نصل بداية بين جملة المؤثرات الكونية ،
للخطة الواضحة ، والتي تدفع باتجاه السى
تعود الشئون الدولية ، فما هي عناصر هذه
المؤثرات ، وكيف تتفاعل في خلق الصورة
الفعالة لمستقبل المنطقة أو مستقبل التطور
اللاحق فيها ؟

كلب ديفيد والطريق المسدود
لعله بات واضحا أن ملامحه الولايات
المتحدة الأمريكية حين رسمت اتفاقات كلب
ديفيد كإطار عام لاستراتيجيتها في المنطقة
العربية قد أصبح يحكم الزوال ، بالرغم من
التجاذبات المؤقتة التي حققتها هذه الاستراتيجية
على صعيد الحفاظ النظام العربي لثروها .
وحيث الصراع في المنطقة لا يمكن أن ينتهي
إلا بانهزام موافقه ودوافعه ، فإنه لا يمكن القول
بأن سقوط النظام قسري في أحاديث السياسة
الاستراتيجية يستطيع أن يفي هذا الصراع .
وإذا وضعنا بين الاعتبار إرادة الشعب
العربي في مصر ، لتبين لنا أن النظام المصري
لا يمكن أن يبرأ من أزمة شديدة مما تماما كعدم تغييره
من إرادة الشعب العربي ، وهو لهذا لا يمكنه
الاستمرار أكثر من الوقت المطلوب لتضافر
التفاعلات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية
في مصر ، والتي بدأت تلح طامعا شاملا
على مؤشرا واضحا بأن النظام المصري الذي
حول إلى أكبر نظام ديكتاتوري في تاريخ مصر
عربية بات يعاني من التجهل الشعبي
لاحتلاله بالنمو والتفاعل بجهاد ثورة شعبية .
وغير ذلك ، نستطيع أن نلاحظ أن كلب
ديفيد التي أريد لها أن تكون استراتيجية
عامة للسياسة الأمريكية في المنطقة فوقفت الآن
في الطريق المسدود ، حين فشلت بإسراف
المؤامرة في إبعاد الطرف العربي الفلسطيني
الذي يقبل بالتشارك في مفاوضات الحكم الإداري
الذي ، بل وأكثر من ذلك شهدت الأرض
العربية المحتلة انتفاضة عارمة لم تؤثر على
سير المفاوضات بين أطراف المؤامرة لحسب
بل أنها أعلت حكومة المد الصهيوني إلى
منطقة التفتير بمستقبل - الاحتلال الصهيوني

ديسان يتحدث عن مشاكل فرنسا والعلاقة مع جاراتها الأوروبية

الأزمة الاقتصادية الراهنة محور اهتمام الفرنسيين
وهي جزء من الأزمة الاقتصادية العالمية

مسترة المرحلا نهاية وأكد آخرون على أنها
مرحلة مؤقتة وتعود المياه إلى مجاريها .
والمش الرئيس لا أنه انه مرارا وتكرارا على
أن الأزمة الاقتصادية الفرنسية جزء من الأزمة
الاقتصادية العالمية وأنه لم يفر رايه في ذلك
وأكد عليه في كلمة للكتابات بينما تضمنت
الفرنسيين تلك الحقيقة لا وهي أزمة عالمية
راهنه

وقال : لدينا ثلاثة اقتراحات بشأن مشروع العمل
الذي تقدم به وزير العمل وخاصة بشأن ساعات
العمل ، والذي يحصد العمل الرسمية ومنها
وحتى العمل في أرومة تجميع عطف مالمجورة
بضام لها ١٠ أيام عمل مجاني

وأضاف : يمكننا أن نحدد الأزمة الاقتصادية
في مجالين : المجال الحدود والمجال العملي الذي
وأن المجال المصود هو معالجة الأزمة خلال عام
عديدة ، لقد علمنا على تحديد حجم المجهود
التجاري وأكد على ذلك الوضع الذي يعيشه
الفرنك الفرنسي حاليا .

وتتجر وزير العمل إضافة ٤٠ ساعة عمل
إضافي مقابل عطف اسبوع واحد مالمجور غير أن
الشروع أخذ بين الاعتبار عدم التفرغ إلى حرة
الاقتصادية نتيجة القرارات الزمنية التي
لذلك يجري مقبول تطبيق القانون على فترات
اختيارا من عام ١٩٨١ التقدم حتى حلول عام
١٩٨٢ ، وذلك للتفرغ على حق المحرومين من
العمل بحيث تتحقق المساواة بين كافة العاملين .
ويتمتع المشروع على مبدأ الزيادة في تحديد
ساعات العمل كما يطالب بتحديد ساعات العمل
الاسبوعية ويقترح ٣٩ ساعة عوضا من ٤٠ ساعة
عندما يمارس العمل عملا شاقا . وتجدر الإشارة
إلى أن كل اقتراح بشأن العمل يعتمد ويشق من
الاقتراح السابق لذلك تعتبر الاقتراحات جميعها
إيجابية ودون تعطف

وحول غلة المشية أشار الرئيس إلى أن
ارتفاع الأسعار في فرنسا له ومقارنته بمزادها
في بقية البلدان قد سجل انتفاسا أي أن ارتفاع
الأسعار في الأسعار ينخفض عما هو عليه في بقية
البلدان المجاورة بمعدل نصف نقطة .
والمش الرئيس إلى البطالة فأك على أن
هناك دراسة لاتشامعمال جديدة تستلزم اليد
المعلمة غير أن هناك مراحلا صعبة يجب
اجتيازها وبينها إيجاد عمل للشباب الذي يتهاطل
على سوق العمل ، ويمكن إيجاد حل لذلك بمنهج
أسلوب تحدي المراحلا
وأخيرا : أكد الرئيس على الوضع العالمي
المحفوف بالمخاطر وعلى دور فرنسا في تخفيف حدة
التوتر تحتيا لوقوف الكتلة على الرغم من إجراء
مباحثات في شؤون مستحيلة وذلك بهدف تخفيف
حدة التوتر العالمي الراهن .

وانخفاض نسبة المشاكل :
وتحدث الرئيس ديستان بعدها من سن
التشويق فقلنا إلى أنه كيراني وأن التقليد
يبدأ في بلوغ الستين وفي مؤسسات اعتبارا من
سن ٦٥ (٦٥) ، ويجب بعدها على المشاكس
للإجتماعية والتشريعات فقلنا إلى أن زيادة أو
نقص المشاكل الاجتماعية من الأمور الهامة ويرهن
على أن لبراهم الأرقام الرسمية حول ذلك ، وقال :
سجلنا ١٠٠ ألف يوم ضرب خلال الشهرين
الأولين من عام ١٩٨٠ ، أقل من عدد أيام
الاضراب في الشهرين الأولين من عام ١٩٧٨ .
وحول الأزمة الاقتصادية في فرنسا أجاب
الرئيس ديستان أنها تشغل الفرنسيين والفرنسيات
وتشغل المشاغل أيضا وقال بعضهم أن الأزمة

اقتراحا . وهناك أيضا وزراء الزراعة في دول
السوق الذين يدرسون كافة الاقتراحات للوصول
إلى حل .
تحتوي ساعات
العمل في الاشتغال الشاقة :
واجاب الرئيس ديستان بعدها على الاسئلة
التي توجهت بشأن ساعات العمل والمطال الرسمية ،



وعندها بدأ مفاوضات من جديد بأسلوب جديد
بعض إعادة النظر في الاقتراحات السابقة ،
وأما أن تعرض على حجم حصصها في جزائية
السوق وتؤكد على أنها لا تتحمل ذلك خلال فترة
زمنية محدودة وعندها تقترح مدة طويلة ، ولكن
على سبيل المثال أن قضية مملكة قد توقيت
واعترض عليها المستشار شجيت وعندها سجننا

على إجراء تصديق على الاتفاقية السابقة بعد
أن يجري تحويل على القوانين السابقة السابقة
المعول به .
وكانت بريطانيا تحتج على حجم اشتراكها في
الجزائية ودعمي بأنها كبيرة ، لذلك فقد جابهه
المجلس موضوعين متجاوبين . وبالقضية للوضوح
الأول ، لقد وافقا عندما اجتمعنا لدراسة
اقتراح لجنة الشؤون الزراعية بشأن زيادة سعر
الإنتاج الزراعي ، ووافقا ثمانية رؤساء دولة
وحكومة من أصل سبع على زيادة سنوية قدرها
٥ بالمائة . لذا يجد وزراء الزراعة في دول السوق
في جدول أعمالهم اقتراحات توقيت في جلسات
سابقة وبينها كذلك قانون التوجيه الزراعي
والإصلاحات بين دول السوق .
بريطانيا تضع العراقيل في طريق
المباحثات .
كان الأمر الذي صدمني خلال اجتماعنا السابق
هو طلب بريطانيا عدم تطبيق نسبة الزيادة المقترحة
٥٪ في كل عام أو ما عاين وكانت اقتراحات بريطانيا
لا تملك على تسهيل عمليات الوصول إلى حل في
مصر صعب ، بل اقترحت أن تكون الزيادة لمدة
عدة سنوات متتالية ، دفعة واحدة ، وهذا يلجس
العراقيل في وجه مفاوضات جزائية السوق .
وبعني في الوقت الحالي أن أمام بريطانيا
الحلول التالية : أما أن ترفض الحلول المقترحة

يبحث وزراء الزراعة دول السوق
المشتركة في بروكسل . في حال عدم
وصولهم لاتفاقية ؟ هل يمكن نهج
سياسة زراعية للدول التسع أو على
مستوى ثمان دول أو ستخون إجراءات
بشأن سياسة زراعية من جانب واحد ؟
الرئيس ديستان : الأزمة الزراعية
والصعوبات التي تفرض مجال إيجاد حل لها
كانت شديدة ، وللأسف إلى حل يعتبر بمثابة
مخافة . لقد أربنا إيجاد حل لها ولم نصل إلى
الحل . وهناك مواضيع المناقشات : موضوع
تهديد سعر الإنتاج الزراعي كل عام على حده
وهو موضوع طبيعي ، وموضوع اشتراك كل
دولة في الزيادة الزراعية وقد أكتت إحدى الدول
المشتركة على ذلك ، وهي بريطانيا ، التي أصرت

يبحث وزراء الزراعة دول السوق
المشتركة في بروكسل . في حال عدم
وصولهم لاتفاقية ؟ هل يمكن نهج
سياسة زراعية للدول التسع أو على
مستوى ثمان دول أو ستخون إجراءات
بشأن سياسة زراعية من جانب واحد ؟
الرئيس ديستان : الأزمة الزراعية
والصعوبات التي تفرض مجال إيجاد حل لها
كانت شديدة ، وللأسف إلى حل يعتبر بمثابة
مخافة . لقد أربنا إيجاد حل لها ولم نصل إلى
الحل . وهناك مواضيع المناقشات : موضوع
تهديد سعر الإنتاج الزراعي كل عام على حده
وهو موضوع طبيعي ، وموضوع اشتراك كل
دولة في الزيادة الزراعية وقد أكتت إحدى الدول
المشتركة على ذلك ، وهي بريطانيا ، التي أصرت

على إجراء تصديق على الاتفاقية السابقة بعد
أن يجري تحويل على القوانين السابقة السابقة
المعول به .
وكانت بريطانيا تحتج على حجم اشتراكها في
الجزائية ودعمي بأنها كبيرة ، لذلك فقد جابهه
المجلس موضوعين متجاوبين . وبالقضية للوضوح
الأول ، لقد وافقا عندما اجتمعنا لدراسة
اقتراح لجنة الشؤون الزراعية بشأن زيادة سعر
الإنتاج الزراعي ، ووافقا ثمانية رؤساء دولة
وحكومة من أصل سبع على زيادة سنوية قدرها
٥ بالمائة . لذا يجد وزراء الزراعة في دول السوق
في جدول أعمالهم اقتراحات توقيت في جلسات
سابقة وبينها كذلك قانون التوجيه الزراعي
والإصلاحات بين دول السوق .
بريطانيا تضع العراقيل في طريق
المباحثات .
كان الأمر الذي صدمني خلال اجتماعنا السابق
هو طلب بريطانيا عدم تطبيق نسبة الزيادة المقترحة
٥٪ في كل عام أو ما عاين وكانت اقتراحات بريطانيا
لا تملك على تسهيل عمليات الوصول إلى حل في
مصر صعب ، بل اقترحت أن تكون الزيادة لمدة
عدة سنوات متتالية ، دفعة واحدة ، وهذا يلجس
العراقيل في وجه مفاوضات جزائية السوق .
وبعني في الوقت الحالي أن أمام بريطانيا
الحلول التالية : أما أن ترفض الحلول المقترحة

ترجمة : ولیم مسوح

لقاء في سطور

اللقاء ● لا يسمح للفارس بإحضار أكثر من جواد واحد .

المجد في رومانيا

يرد نادي المجد الزبارة الى نادي سيثال بلوبن لاداء عدة مباريات كروية في رومانيا في الفترة الواقعة بين ٢٦ تموز و ١٢ آب .

وعذ هي الزيارة الثالثة الى رومانيا .

اعداد: عمر زنگنه

كما في تقاطع

تقديم : سعيد الشهابي
للنهي ٩ - مطرية سورية كبيرة
ورحلة .
افقنا :

عاموديا :

- ١ - شاعر عباسي سملّ عيّنه
٢ - مغلبي ٣ - من أعمال البحر
مغوكه ٤ - حرفان من نغم ٥ -
للنداء ٥ - كلمان لؤلؤي نغصور
والثانية من صفات الرسول ٦ -
شتم مغوكه ٧ - اجيبه ٨ - تندرب
مغوكه ٨ - من الامارات العربية

من ہو.. من ہے..؟

- ١ - الإجماع التكاملي ..
التسمية مكونة من مقطعين
وعنابة احرف ..
- ٢ - المستشرون خيرا
التسمية مكونة من
- مقطع واحد وعشرة احرف
١٠ + ١ + ٤ + ٥ + ٢ =
مسور
- ١ + ١ + ٧ + ٤ = وعاء
١ + ٨ + ٢ + ١٠ = الصل
البري
- ٨ + ٢ + ١ = رجا
١٠ + ٤ + ١ = الاسم
الاولى لحربة سورية
- الطاول السابقة
١ - ورقة العمل
٢ - الجمل احوال

اذا عت

- ١١٥٠ - الخبر غير سياسية
١١٥١ - الشرطة القطار
١١٥٢ - من كل فيلم الغنية
١١٥٣ - فنجان قهوة
١١٥٤ - يرتاح حول الأحداث
١١٥٥ - من اللامعة
١١٥٦ - حكاية كلافنفل
١١٥٧ - مجلة الأدب
١١٥٨ - غناء
١١٥٩ - كتاب وقاري
١١٦٠ - دائرة الضوء



ملفوظون

- ١٠٤ - الامام كلثون
١٠٥ - المصور المتفرج
١٠٦ - الصحة والحيوة
١٠٧ - جريدة المتفرجون
١٠٨ - سحب اليقطين
١٠٩ - مجلة المتفرجون
١١٠ - الاخبار التونسية
١١١ - سلسلة العربي عشرة
١١٢ - الامام من روائع الادب
العلمي



الكلمة الصادقة

ر	ي	ر	ص	ف	ع	ز	غ	ت	ا	ن	ع	ا	ر
ا	ق	ل	ا	م	و	ن	ا	ر	ا	ف	د	ا	د
ت	ا	ق	ط	ل	ا	ع	و	ا	ع	ل	ل	و	ح
ا	ل	ا	س	ع	ا	ر	ت	ن	ج	ب	ا	غ	ا
م	ت	ا	ح	ا	ص	ع	ت	ي	ا	ر	ي	ي	ط
ا	ح	ت	ز	ا	ل	ا	ع	ل	ر	ت	ا	ل	ص
ت	ا	ب	ل	ط	ل	ا	ع	ت	ف	ر	د	و	س
ط	ب	ص	ل	ا	و	ا	ل	ر	ا	ل	ط	ة	ف
س	غ	ه	م	م	غ	ا	م	ت	ق	ل	ع	ر	ا
ا	و	ع	ي	ت	ق	ه	ا	ا	ة	ع	ا	ا	ر
ط	ة	ة	س	ي	ر	ا	ة	ل	و	ب	ن	ق	ز
ر	ا	ا	ل	غ	ب	ق	ر	ن	ه	ا	ص	ي	ج
ق	ه	ص	ل	ق	ه	ا	ت	ر	ي	ا	ج	ع	ا
ل	ي	ي	ي	ع	ا	ل	ا	و	ا	ف	ع	ا	ر
ا	ة	ص	ي	ر	و	ر	ة	ق	ه	ة	ر	ن	ا

الحل السابق : الألف إلى ٠٠

7 8 9 10

- | | | | |
|--------|--------|--------|---------|
| عباوة | صبر | ص | الاسمار |
| عواذية | طلب | صناعة | التزوير |
| عواث | طوايح | صفقات | استغفر |
| عوايل | عراقل | صياغات | ارجواز |
| عوايل | عرايل | صير | الاغيب |
| عواف | عقبات | صه | ارهاق |
| فن | عدل | صيرورة | اجترار |
| فروق | عصايات | ط | اختزان |
| فنية | عقل | طبقات | القرطاس |
| فوق | ع | طلاب | الغام |
| فوق | غ | طلبات | ادوات |
| فواير | غ | | |

الكلمة: من ٨ أحرف. أماكن بيع الكتب والقرطاسية

الصيدليات - دارالدين

- الصيدليات لملأوبة من الساعة ١١ مساء - ١١**
 الحصة : ميدان بوابة نهر ميشة ٨٨١٨٥٤ - غرّوس : أركبية شارع
 بغداد ٤٥٧٧١ - الوحلة : حرقه شارع غسان ١١٨٧٢٩ - الكشك :
 الوسترداد الواهرة : الحضانة - الملقية : حايوني شارع فلسطين
 ١١٨٥٣٣ - ابن الخيمش : ركن الدين صوف ادم ٧٧٤٨١٧ الحلقف : الرزة
 جلف : مؤسسة الكرماء ٦٦١١,٦ - حطين : الخيمش شارع فلسطين -
 الناطقة الشرفية : جوبر شارع بيشق نمكا
الصيدليات الملأوبة من الساعة ١١ ليلا - ٩ صباحا
 الشرف : خلف القصر الملكي ١١.٨٥٣ - الكوكابي : كوكبيش الميدان
 سوق الملأوبة ٨٨٢,١٠

هواتف اضطرارية

- الإسكاف ٩٠ - شقة
التجدة ٩٢ - انارة نقل
الدم ٤٤١٠٨ - مطر
دمشق الدولي ٤٥٦٠١ -
الإطفاء ٩١ - شكايات
التأمين ٩٤٠ - ٢٢٥
- أسماء الضباط والفركلة**
- نشرة للحد الأقصى لاسعار
الضباط والفواكه في محافظة
مدينة دمشق
- قول اخضر بلدي اول ٨٥ -
بافجيان اول ٣٩ - كوسا صغير
١١٥ - خيار بلدي اول ٣٦ ارمني
١٥ - فاسك ١٧ - بطورة حصار
متناسا اول ١٢ - بصل عربي
١٢٥ - بطاطا اول ٢

فلیفلة خضراء اول ۱۳۰ - بتزیلاء

- خضراء اول ١٥. - غاصوليسه
خضراء مبروعة اول ١٣. - ملطية
اول ١٢. - جبر اول ١٢. - ساقى
اول ١٠. - نوم اخضر اول
كف ١٢. - طرخوم (جرفة) ١٠.
بنودة ونيكار انتاج البيسوت
اللانسيكية بنودة اول ٢٠
خيسر بنودة يلمسنة اول ٣٠
بلرة صومالية اول ٢١. - موز
لبتاني ٢٧. - ليمن حافس ١٧.
يرتقال ختملي سكري مارديز اول
١٩. - يرتقال شوي اول ٢٨.
يرتقال بلاسيو اول ٢١. - يرتقال
ابو حرة اول ٣٠. - يوسف
اهني كرميتينا او ست شومالو
٢٦. - كرمبول اول ١٦. - جاتري
٢٧. اول ٢٨. - اكمينا ناصجة اول
٥٠. - نفاع كولن نو ستركن
٢٦. - ٢٥. - ٢٢. - نضاح
٢٦. - ٢١. - ٢٥.
فناس كف ١٢. - ١٢. - ١٥.
كوز مضطعة صمغ ٤٨.

300 511a

- الحبل : تسمى بالبناتك يطلقه
وحيدة الزنوف في القعدة
● النور : راتب عن كتب
وعظم الحلي . من الخطأ
عناك
● الجوزاء : لاتهم حظوك
فتحتاج بالتردد
● السرطان : حائك الزوجية
أهم بعض التفتيدات
● الأسد : لقاء فينوس وجوبيتر
يفضئ نهارك
● العقراء : سنزى فجة ان
الحاة جبيلة . القعدة الزائدة
● بالنسبة بخره

● الخيام : مائتين وخمسة وخمسون
باباس : حربي
● مسكاراموشي : جيشيل ملاقات
● مسكاراموشي : جيشيل ملاقات

- دوسروں کو درس دینا : کوہدی
- سبق : ہیمنہ مہابی
- مع نامیہ لفظی : کمال الشاذلی
- بیانی : القہد : مع الیہ
- قوتور : الفراء
- الاحرام : خصیہ کرکوز
- زندہ مولوی : اقراء : عبد اللطیف فحسی
- ماسون سوزانہ جوزج
- الام : عربی بلوہ : مع شاکر
- پرونسور : جیس ماسون
- لیڈ اوپن
- اقراء : اقراء المشریطین
- مع عادل امام : ناعد شریف
- مدیجہ کمال : کوہدی
- راجنا : سعادۃ الصنور

● لا قوياء الملاحظة

-

بإشرافه
غازي
جريدة

مع الجرحى

ملاحظات
آراء
مقترحات
ردود

ردود خاصة

الإخ هيثم حسن . رسالتك متعذر نشرها . ونتمنى لك بالكتابة مباشرة إلى وزارة العدل مكتب السيد الوزير حول هذا الموضوع .

والسيد الوزير . شكرنا لثقتك .
الإخ المعلم الوكيل محمود سامي نستغرب قولك (لا نقض روائي) وقد سبق وعالجنا الموضوع مسبقاً محافظة دمشق وقد حلت المشكلة فيما نعتقد أن كنت نقض أن بديلة اللباس الموحد الجامعي . هي عبء عليك كطالب فاكب لنا حول هذا الموضوع محدداً للمعالجة مع إدارة الجامعة . أو الجبهة المؤلفة الأخرى .

الإخ نضال . س . ع . باناس . هل راجعت مدير المؤسسة في باناس أو مدير التكوين في طرطوس ؟ هذا لو تفعل . ثم أكتب لنا أن لم تحل المشكلة !

ما رأي محافظة الحسكة ؟

الإخ ناصر طاهر التميمي أرسل من قريته (خراب الجير) في محافظة الحسكة يقول ، تعاني من قلة المياه والبنز الوجيدة في القرية لاكتفى السكان . أيضا القرية محرومة من الكهرباء ، بينما التبرت كل القرى من حولنا تقريبا !

قرية (حبابا) وبلدية صافيتا

لزميت بلدة صافيتا لأحد المهندسين شريك مياه قرية (حبابا) التابعة لصافيتا . إلا أن المهندس نفذ ما مقداره (٧٠٠ م) حديدات من أصل حوالي (٢٧٠٠ م) مسر مما حرم الكثير من بيوت القرية من المياه . وقد تحولت كثير من الخنايا التي حفرتها الهندسة إلى مستنقعات . والسكان كما يقول رسالة المواطن عيسى دبوب إبراهيم يريدون إعادة التفرغ في توزيع الشبكة ضمن القرية . واستبدال الأنابيب القديمة الصلصة والارباع بربد الخساشق المحنورة .

أجر ساعة التدريس الاستحقاق الزيادة ؟

الإخ عصام اشقر وآخرون ، وهم مكلفون بتدريس ساعات في ملاك وزارة التربية أرسلوا يقولون ، أن أجر ساعة التدريس لم يتغير وأصبح لا يتجاوز تحصيله من الساعات الشهرية (٥٠٠) ليلة على الأكثر .

يقولون اشتكتنا ورفضنا عديد الطلبات دون فائدة ... وهل لكم أن تذكرونا بكلمة قبل وزارة التربية تقرر بوضوح ؟

الحجور

لا شك أن ساعة التدريس تستحق الاستفادة من الزيادة التي طُهرت على أجور العاملين في الدولة وعلى عربات المدرسين . ولوزارة التربية القدرة دون شك على تقرير ذلك .

برسم الاتحاد العام لنقابات العمال

السيد رئيس تحرير جريدة الثورة
نحية عربية وبعد
أنا واحد من الوف العاملين في شركات القطاع العام بدمشق اعرض لكم ما يلي : منذ سنتين وشركائنا قبل الثورة وبعدنا نتعامل مع أفضل الاختصاصيين من الأجانب ومع أفضل التقنيات الخاصة وذلك لتقديم الخدمات الطبية لنا وفي عام ١٩٧٧ تغير كل ذلك فجاء في اختصاصي طب العيون وامراض العين والاذن والحنجرة حيث جرى التعاقد مع الأطباء العاملين في مشفى دمشق لتقديم هذه الخدمات لنا فلك نفس الاجور التي كان يتم التعاقد على اسسها مع اختصاصيين من القطاع الخاص من عيادات ومشاكن ، وهي الحد الأدنى للاجور المقررة من وزارة الصحة ، وعمل فيها ان هذه تجربة ان نجحت بنسبة توسيعها لتتمثل على اختصاصات الطب . والان مضي سنتين ونصف على هذه التجربة المبكرة .. فلماذا كانت ناجحة لماذا لم توسع

خمس أعوام بانتظار اتمام الطريق واستقرار التيار الكهربائي

فرح سكان قرية (سحر) التابعة لمحافظة اللاذقية حين شاهدوا (الترس) يبدأ عمله بحفر وتوسيع الطرق بين القرية وقرية مشرفة السامول (٩٠٠ - ١٢٠٠ م) وذلك ما ١٩٧٥ . لكن فرحة السكان لم تدوم طويلا ، إذ توقف العمل فجأة .. ومنذ ذلك الحين وإلى الآن وهم ينتظرون وسيير كل منهم يوميا بين الوصول إلى المدينة . تقول رسالة وصلتنا من المواطن يسر عصفوري ، أن مصالح اعمدة الكهرباء في الشوارع ممتلئة بمطوية أو متر متزجج امامها منذ اكثر من عام وان التيار الكهربائي عرصة الاضطراب والانتفاخ في أي وقت من الاوقات .. كما لا يزال السكان يقولون لياه من الايام على ظهر الدواب ، وسألنا هل تستحق مثل هذه القرية ان يترك بها احد ؟ والسؤال نجح لسيّد محافظ اللاذقية .

مطلب ملح لاحداث موقف بأص في الاوتوستراد

سكان المزة شارع الاوتوستراد ، بعد ان تكاثرت الاثنية السكنية على جانبيه وبالنسبة للسكان هناك حاجة ملحة لاجداث موقف بأص يلي موقف المنطقة مباشرة وما سبب المنطقة والوقود الذي له حاليا ذخانا وابايا .. ذلك ان المسافة بين الموقفين طويلة نسبيا ، وقد اصحبت المنطقة اهدا بالسكان بعد انجاز عدد كبير من الاشنة والمنطقة

مهدة لمحافظة مدينة دمشق !!

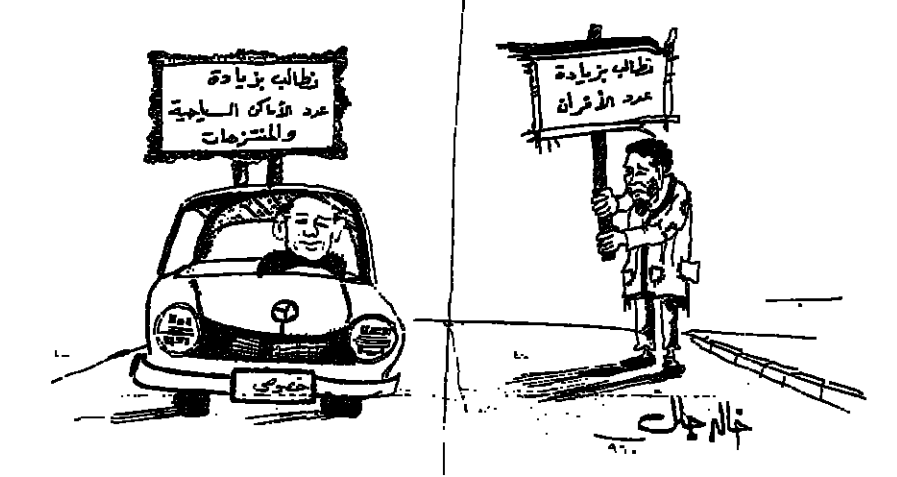
نتشكركم باسم رابطة الدم والوطن .. نرجوكم ان تشروا رسالتنا هذه .. وان تقوموا بقبولة في شوارع وجادات حسي التفرغ وخاصة سوق الخضرة القديمة خارج خولة بنت الاثير وشوارع الجمعية والحريات والفيار .. وهي جميعا طيل من كثير مما نلناه في هذه المنطقة !! نرجوكم ان تقولوا بعد ذلك للمسؤولين في محافظة مدينة دمشق ان الجهد وابتاعهم عن واقع المواطنين يجعلهم غير مرتبين لهجوم الناس والامهم .. وبالتالي .. يحرم هؤلاء من الحقوق والخدمات المتوجبة لبقية الاحياء !! عنهم محمد عبد الكريم الناصري

لماذا يا بلدية جديدة الوادي ؟

جدة الوادي . وسيد فرحة جديده الوادي على شق الطريق الوادي من حارة الزواوي الى ساحة المصم . ونتمنى الاتحاد معس اجتماع الجز والعور والشحن السي عتري ستر الطريق . وافقت البلدية بسق الطرق تحتها تركه محفرا بارتو وخنادق دون ان يتم سويته حسب ا . ج . هل يجوز هذا ؟

وعنا لمر المسؤولين في طرطوس

نرجوكم زيارة قريتنا الجميلة (بويصة) سلم - منطقة ديركيش - القرية التي يحضنها واديان جافان !! سألوا القروا الى نسائنا المديبات وهن ينظرن مزارع الصبر دورهن على تيج القرية الوحيد له جدران بلوك !! اربع ساعات احيانا لتمود ربة البيت الى بيها .. اربع ساعات تنتظر تحصيل على الماء .. اذا لم نأوا انصلا لنا بالمسؤولين محافظة طرطوس .. وقولوا لهم ان قرية نابعة لكم نحتاج الى مزارع !! على محمود معللا



الدكتور الكسم :

تتمية ماشر على - ص ١ -
سيد المهام التي يؤولها في خلق جيل من القلبية يمي دوره الثقافي والسياسي والاجتماعي في ميدان الفصال وفي مواجهة جميع انواع الممارسات التي تحاول التفرغ لسطح القوي التقني في هذا القطر ... كما ناقش السادة اعضاء الوفد عدد من القضايا الخاصة بالاتحاد هذا وقد أكد السيد الدكتور - الكسم - في هذا اللقاء ان الحكومة توجسه اذها خلا الى قطاع الطلبة الذين يشكلون القاعدة الفقيه الشبيه للفرجين العربي السوري والمؤرخ الذي تجلى فيه صلاحه الواسي وتربطه بانداد الامة العربية رؤية قوية واضحة . كما أكد السيد رئيس مجلس الوزراء على مايلكه الاتحاد من فخره على المساهمة الواسية في خلق انسان مجتد متفوق من خلال الاماير الجديدة لتتميم الاتحاد . وأوضح ان الدور السياسي والاجتماعي لجمعية الطلبة له اثر عظيم في تعميق مسيرة الثورة بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد وفي الاسهام بالبناء في عمليات البناء والبناء .

كلمة الرفيق عز الدين ناصر

تتمية ماشر على - ص ٢ -
تضامكم الخاص مع كلمته من أجل التحرير القومي والوحدة الاشتراكية ومن أجل مواجهة الاجبرالية والصهيونية العالمية والرجعية ومخططاتها ليعتد بكم في مختلف بلدانكم تحت مختلف الظروف التي خاضون فيها . ايها الرفاق .. لقد لمس شعبنا تضامكم في مختلف المناسبات وفوقكم الى جانبه وتضامكم بقضايا الكفاح العادل التي تخوضها الجمهورية العربية السورية بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد ودعمكم التمدد الاشكال من أجل إقامة سلام عادل ودائم في هذه المنطقة من العالم ويهدد القاسية التي يفرضها المؤنر القويبي العالمي للتزامن مع كاث القطر العربي السوري يميز الاتحاد العام لطلابتنا لظلم من خلق شركه ويقره لكم ويثبت من خلكم بنحيت السود والمصادقة والكفاح المشترك تشوبكم

كلمة سورية

حققت في مراحلها الاولى بعض الكسب فان العالم الاسلامي الذي ارسي فوائده من المحيط الاطلسي الى افاسي اسيا الشرقية منذ خمسة عشر قرنا يرى اليوم وقد استيقظ من غفوته وتحرر من الاستعمار وقضى بوحده صوته ويقر بيقينه . منطقة المؤتمر الاسلامي ولندخل كثر الجريمة التي ارتكبتها الصهاينة بحق المسجد الاقصى في القدس الشريفون ميشال المنطقة جعل احد اهدافه تسويق العمل من اجل الحفاظ على سلامة الامان القومية وتحريرها ونسب كفاح الشعب الفلسطيني وصداقته على استرجاع حقوقه وتحرير اراضيهِ . وقال : لقد اصبح تحرير الامان القومية وفي مقدمتها القدس الشريف وصداقة الشعب الفلسطيني على تحرير اراضيهِ وعمرته حقه في تقرير مصيره واقامة دولته الوطنية المستقلة في فلسطين وتحرير الاراضي العربية المحتلة اصبح ذلك كله امانة في اعناقنا وواجبا من واجبات الجهد القدس تحمل مياه جنيح الشعوب والحوكمات الاسلامية وتنهيه به وتؤديه على الوجه الذي يستلزم كل منها الاسهام فيه بنصيب . وطالب السيد توفيق القزويني بضرورة الانطلاق على مراحل تنفيذية متقدمة على جميع القرارات التي يتخذها والتي تحقق الاتحاد التي تقبها الجاهل ويجسر للحدود الصهيونية على انتزاع من الكسب الذي حققه بالثور والحدود وتفتح بالقوى التي تلمد بالقوى المادي والسياسي والسياسي التي ترفع شيفتها وتظهر بين مصالحيها وعلاقاتها بالعالم الاسلامي وسين تليها للمؤمن والكلان الصهيوني وتعرضها للسم والكلان للكلان للكلان .

السادات يفرض خطرا

لقد والقرى العربية . على اول اجتماع عقدته حكومة السادات في القاهرة في ١٢ من الشهر الجاري في كاتبة ، كاتبة التي لوكتها لسه الاميرالية العربية في الهجوم على كاتبة التي تحققت لشعب مصر عبر التحويل الاقتصادي ليهود الرئيس قراجل جمال عبد الناصر فيتمتع السادات النظام الاشتراكي والذي يله برمي الى توزيع الفقر وطلب تحقيق في قرارها بهذا الخصوص . بالحيارة على دورية اسرائيليه وقد عقد اجتماع سيليوم السيد المضي ليل ابي قال فيه بوشيه داين زير خارجه اسرائيليه السابق انه يرب اعبرل اقله المصارة بملكة اطلاق النار .

طل الزمن ومهما يلت التضيحات والال في ختام كلمته في اطار جميع الامور التي طرحها في كلمتي هذه بنز السؤلية الكبرى التي تقس على عقائنا كمشولين من الامام في بلدينا نحن في الحقيقة نضلع بمسؤوليات وطنية وقومية على توجبه كبيرة من المخوفة . وقد رد السيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام بكلمة قصيرة شكر فيها الدكتور - اكمل - حاضنته القوية واكد اننا في سورية لتعالج قضايا القومية الا في ضوء المصلحة القومية العليا . وقال ان سورية في ظل قيادته السيد الرئيس حافظ الأسد قطع قسي نفسه وصفا وجهاته . هدف تحقيق الدولة الواحدة لامة العربية الواحدة . وشك السيد الوزير بفسول ان سورية في منطلقاتها ومصلحتها انها هي لكتاب القومي الذي يجد فيه كل عربي ممد لاثنته القومي سورة نفسه وصفا وجهاته . واكد السيد احمد اسكندر احمد في ختام كلمته ان الوحدة العربية هي ضرورة حياة وطنية مصر . هذا وقد قام الدكتور سيد المثل وزير الاعلام الاردني والسيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام السوري ابي لكتاب الوحدة العربية السورية كاتبة الجيد والذي سيشتن قريبا . وكان في استقبال الدكتور النسل والسيد احمد اسكندر احمد لدى وصوله الدكتور ناصر لخطوط اندير العام للوكالة والمسؤولين فيها . ويعد ذلك قام المؤنرون بزيارة لادام استقبال الكوالات العربية والاجيبية والاستماع السياسي والارسال الخارجي والداخلي حيث اطلعوا على الجهيزات الحديثة .

العلماء في مكتب ٢٩ ايار لليران السورية

يهنون زميلتهم الاساة سعاد محمود بنجاح العملية الجراحية التي اجرتها ، ويتمنون لها الشفاء العاجل .

شكر طيب

الزميل سعيد مقداد يشكر الطبيب الجراح احمد ادب الجراح على العملية الجراحية الناجحة التي اجرها للسيدة والدته ، كما يشكر الطبيب محمد أمين عكسة على لمعالجتها لها . كذلك يشكر العاملين في مشفى المجتهد على العناية التي بفلوها خلال المعالجة .

هذه الصفحة

معامل الطريف



وجهان للذاكرة
خالد محيي الدين البادعي

البير كامو الكاتب الفرنسي الذي جعلته موهبته الشفوقة في رواية الطاعون عالم إحدى حالات الذائفة وبصورة غير مباشرة . فهو يرى ان بعض الأحداث التي تمر بالاديب ، تكون ذات تأثير حاد على مسلكه ، الى حد ان لا يستطيع نسيانها مهما حاول . وهو يعتقد اي « كامو » ان حالة الفقر والحرمان التي عاناها وهو طفل في مدينة وهران الجزائرية حيث ولد . لم يتمكن بطول عمره من نزعها من ذاكرته . وظلت تؤثر في سلوكه حتى النهاية .

ويبدو ان حساسية الاديب المفرطة معكذبات تفرض عليه الحضور الدائم لبعض أحداث طفولته . وهذا الحضور يظل لاصقا بابداعه بثقل بالوان الطيف ويظهر ان لم يكن خلال السطور . فمن ورائها .

هذا حال الاديب . سواء كان فرنسيا من مستوى المرحوم البير كامو . او روسيا من مستوى دوستوفسكي . او افريقيا من مستوى ليوبولد ستور . او هنديا من مستوى طاغور .

اما حال « بعض » الحكام ورجال السياسة فمختلف جدا . خاصة اذا كانوا قادرين على استبدال الائمة فوق المسرح بقدر الحواة و « المزعجين » الذين يسرون على الحال ويبلغون الشفوات ويخرجون من جيوبهم الارانب البيضاء . ولا تترك ان طائفة من هؤلاء القادة قد قرأوا كتاب « الامير » ليكافيلي مرارا وتكرارا . وامسى السدي واللحمة في ثقافتهم .

ويصل بعض القادة وحكام البلاد وارباب العباد بعد المرور بحالات التكون واجادة تغيير الائمة . وهضم المبادئ الميكافيلية الى درجة تثير الاعجاب حقا .

لا انكر اعجابي الشديد الشديد بواحد من هؤلاء الحكام وهو حاكم مصر . لقد اثبتت وعن جدارة . الفسفرة العجيبة القريبة في التخلص من كل ما

التأثير ودول المحور . وهو سول انه سجن من شدة الوطنية .

قال عن المشير المرحوم احمد اسماعيل ما يعني الخيانة . وهو الذي قال عنه ايام حرب تشرين : « العبقري الذي خطط . والعبقري الذي نفذ » . وقال ان لا امريكا ولا اي دولة كبرى تؤثر على مواقفه . وهو الشرطي الاسري الامين في القاهرة .

وقال بعد ان حمد الله كثيرا . ان الديموقراطية لم تتحقق في بلد من العالم كما هي متحققة الان في مصر . والديموقراطية في مصر الان هي : اغلاق الجلات والصحف . وختم المسارح بالشمع الاحمر . وغسيل الجيش من كافة الفصائل العرب . وفتح ابواب مصر للغزو الاميركي . وحور بعض آيات القرآن عن معانيها وهو يذأف عن موقعه الخيالي الدليل .

ولم ينس بطول الخطاب الفسول المرحي بشخصيته . كما تفول عمر بن ابي ربيعة في ذاته في الزمن القديم . وظل الفرق بينهما . هو الفرق بين انسان غازل الحرف فاصبح في التاريخ شاعرا كبيرا . وبين انسان حاول ان يصبح مثالا لفرقة المسارح .

ظل السؤال الجدير القائم في الدهن . هو مدى قابلية عرب مصر لاحتمال الكذب . والتمثيل . والتزوير . وهذا الرجل يمارس عليهم وجوده الدرامي منذ عشر سنوات .

يعدم بالحربة نهارا ويبطش بهم ليلا بطريقة جمال باشا السفاح . يعدم بالخبز نهارا . وهم جانمون نهارا وليلا .

يعدم بالرغد باستمرار . وبعض منهم يسكنون في المقابر . يعدم ببيت حضار قصر العظيمة . ومصر تحول بين ايديهم بالتدريج الى مستعمرة امريكية صهيونية قد تفقد كل مقومات حضارتها السابقة . هذا هو السؤال .

بطائفة

ومحمولا على كل الاف السيرة
مواسم من يسمن مرق بالمشير
والحب الكبير .. محمولا بكسل
الاعلاج العنوة .. بكل الصيون
المشاققات وندوبيا .. هو طين
جميل ليس فيه سوى الضمير
والجمال .. له وبن الطاهر
ومن المعية .. موسى .

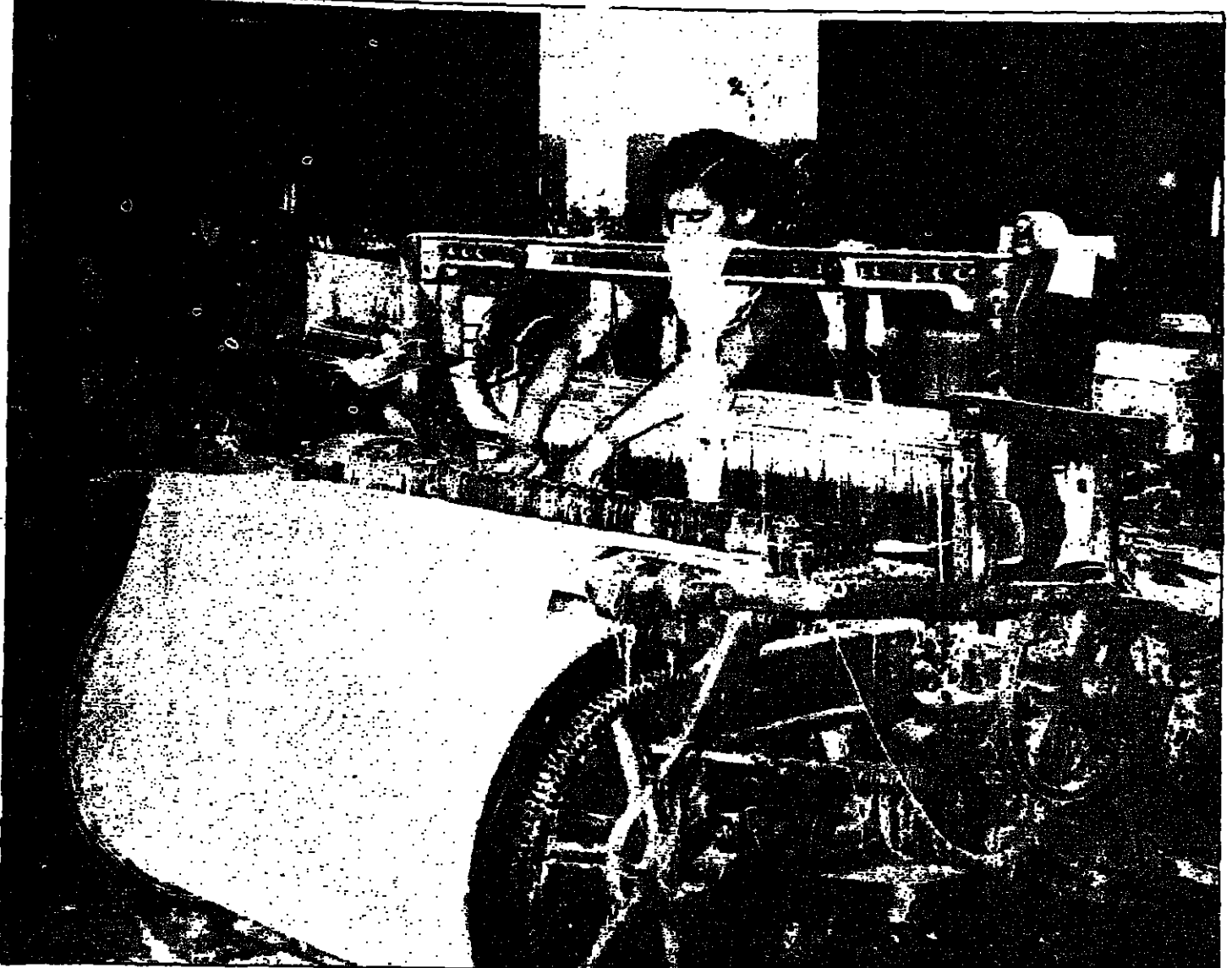
صباح الخير

من أين اين ..
هذه المدن انتهت لا عبرت في بلادنا
كلير
يا امرأة من اوت الرحيمي المكنون
تري احبك ؟
لست ادري .

كلمة

يحملون بالمشير القادم محملا
بكل الحب والرؤى الفخيرة .. ولدا
فهم يحضرون لاحتفالهم ليكونوا
مستبدين من اجل الدخول حين
بوابة انون الكبيرة .. تتفرحهم

بالدم عند مغلق القبل والاشجار
الخضراء .. تنتظم في محطاتها
الرائحة .. فلنحوم قليلا من
الهدوء وقليلا من النقة .



مكاسب فعددة لنقابة الفنون الجميلة بدمشق



فكره جليح من مدى امكانه الفنان السوري وابداه وايامه برسم ملامحه الفنية الخاصة . وهم اذ يزفون بشري الايمان بقدره فنانا المحلي وقد آبت ذلك فلا .

ومن اهم نشاطات النقابة : اعداد المؤسسات الاستهلاكية . وديكورات الابنية العامة . اعداد جناح الجمهورية العربية السورية في معرض دمشق الدولي واجحة اخرى .

اقامة معارض فنية هامة في كل عام في كل من دمشق وحلب . وخصص والسوداء .

تنظيم ما يقارب من عشرة معارض سنوية خارج القطر في اقطار عربية شقيقة وبلدان صديقة .

من بوابة صالة الشعب للفنون الجميلة ، يدخل الوطن بكل كبرياته ليتجسد لونا ونيفا وامتصاصا ... ليتجسد بأزهي عطاءاته وانقي وجوهه ، وانطلاقا من دعم الحزب والقائد للحركة الفنية وللفنانين التشكيليين في القطر العربي السوري ، فقد أصدر السيد رئيس مجلس الوزراء قرارا باستثمار خزان « ناظم باشا » في العيف من قبل نقابة الفنون الجميلة التي بنضوت تحت لوائها جميع الفنانين التشكيليين في القطر . وقد بدأت النقابة باعداد الدراسات الهندسية ، الطبوغرافية لهذا المكان ، ليكون صالة عرض لمعرض البنيالي العربي الذي تشترك فيه جميع الاقطار العربية والذي يقام في كل المواسم العربية ، لكن اتحاد الفنانين العرب قرر ان يكون في مدينة دمشق باستمرار نظرا للأماكن الفنية التي يوفرها القطر لنجاح هذا المعرض الهام ، وهذه خطوة هامة نحو توحيد الحركة الفنية العربية يقوم بها القطر العربي السوري وهو يصنع مواقفه الرائعة بقيادة قائد مسيرة شعبنا الزعيم المناضل حافظ الأسد .

ان الفنانين التشكيليين الذين يسعون بكل جهدهم لاعطاء الوطن العربي والعالم كافة

اسماعيل يوسف ناصر . اصلا . درست حتى انهيت الامتدادة . ومن ثم انتقلت الى الثانوية الصناعية كان ذلك اختياري ، كنت اريد ان اجمع بين حرفة ما وفنوع من الدراسة معين .

وتفوق لي ذلك .. لم تعد امتدادة عائقا في وجه الالتحاق بالجامعة .. هناك الكثير من المعاهد والفرع الجامعة التي تقبل هذه الشهادة .

هواياتي ... في وقت الفراغ .

القراءة .. تحس وانت تدرس في مادة تقنية مستعرة انك بحاجة الى ، التخفيف عنك ، اقرا المجلات ... واحب الاخبار السريعة والمقالات القصيرة .

التصوير ؟

ليس دائما .. تستوفيني بعض الاصدقاء من الكلمة الاولى .

السر ..

ذلك هو المجهول ، القول في نفسي كل مرة ربما سافرت يوما ولكنني اؤكد لك اني لن ارتاح .. الا كما بين الاعمال والاصناف .

العدا الجدي من الحياة الحسرية صدر العدد الجديد من مجلة الحياة «سرحية الفصيلة» التي تصدرها وزارة الثقافة والارشاد القومي وهو عدد مزيج (شتاء وديع ١٩٨٠) ويضم سرحيتين الاولى لصاحب كيمالي (الفصحى والمب) ، والثانية لرامون ديل باليه الكلان ، بعنوان ساموا بوهيجية - ترجمة وعضمة . كما يضم العدد ايضا دراسات ومقالات تناولت برولت بريخت ، في الرأية العربية وخصوصية المسرح وعمومية الجمهور . وخيال القتل في الساحل السوري والحركة السرحية الارلندية وضم العدد ايضا مراجعات نقدية لمسرح المسرح القومي الثاني في هذا الموسم ، إضافة الى مقالات اخرى .

آخر المجلات التي دخلتها القلوب الالكترونية مؤخره هيمجلت تصنيف شعر المرأة . فقد قام مصنفو الشعر الفرنسيين بتصنيفها حسب جديد في قص وتكوين الشعر . ويقوم الجهاز بتسجيل الاوسر التي يعالجها عليه مصنف الشعر ويوحده اللون الذي يريده المرأة لشعرها والتسريحة التي ترتديها ويلتقط الجهاز لون جلود الشعر الاصيلة وبعد الشعرات الميخام في ناس المرأة ودرجة حساسية المرأة لشعرها تصنف كل تصنيف الشعر .

الاكياج .. بساطة المرأة المصرية تعيل الى الطبيعة كان ذلك على صعيد الموضة او الصحة . المرأة تبحث عن بشرة نيرة وشعر برقي وينسج ملامحها بالحياة . كل هذه المقام تعود الى الصحة ويمكن الحصول عليها بعد اتباع ريجيم طعام متقن وغني بفيتامينات ث و د المفيدة للبشرة ، وعن طريق مراقبة الكون .

وحين تشتري المرأة مساحيق التجميل عليها ان تأكد من ان المساحيق الباهظة الثمن ليست بالضرورة افضل من غيرها فللتأثير الحديث يعتمد كثيرا على ثقة الانسان بالمستحضرات الثمينة ويستغل هذه الثقة الى أقصى درجة .

والليجو الى البساطة والطبيعة . يقول ان قليلا من المسح واللين يفي بشتاتك .. وهاتان المادتان موجودتان في كل المستحضرات الباهظة الثمن . تقريبا .



اسبوع للافلام اليوغسلافية في الكويت

خاص بالثورة : يبدأ يوم الاحد القادم في الفس والفشرين من ايار الجاري اسبوع الافلام اليوغسلافية في صالة « الكندي » بمشلق .

فيلم الافتتاح سيكون « ستين الجنون » من مشاق الشباب في المجتمع اليوغسلافي المعاصر . ويضم الافلام التالية : الحب والقتل ، الفائرة الاخيرة ، من يش ير ، عودة الربيع ، الالم ، الصحفي .

ويضم المهرجان وفد سينمائي يوغسلافي مؤلف من المخرج زوران سافيتش والممثل ريبالدا كوريتش بطلا لفيلم الافتتاح ، ومن يوفيان ماركويتش مدير احدى شركات الانتاج اليوغسلافية .

والجدير بالذكر ان المهرجان كان مقررا في الثامن عشر من ايار ، ثم تأجيله الى الخامس والعشرين من ايار الذي يصادف يوم ميلاد الرئيس الراحل تيتو ويعد الشباب اليوغسلافي ايضا .



« ذراع طويلة » لتسليق والاقتاذ

انتجت احدى الشركات رافعة بلرأع طويلة لا تحتاج الى منصة خاصة لتستند اليها انشاء قيامها بعاماتها المختلفة اذ يمكن استخدامها على هيكل سيارة شحن عادية ، وهي تساعد على مد يد المساعدة الى الاشخاص المتزولين في الطوابق العليا بسبب الحريق . ولاطباء الحريق ان تنقل مصابيح اشارة الشوارع او ازالة الجليد عن اجزاء الطائرات ويصل الحد الأقصى لعمل هذه الدراع التي تعمل على منصة خاصة حتى ٢٢ مترا ارتفاعا . وميكانيكي يصل بعده حتى ١٩ مترا . ولا كانت تساعد الزراع ثابتة عند الانحدار والحركة فان بالامكان استخدام الجهاز في الشوارع الضيقة وبين المسافات التي تفصل بين المنازل والابنية ، ويتولى جهاز الكرومسي خاص بضغط توازن منصة العمل ووضعها الاقصى في الوقت نفسه الذي يمكن فيه زيادة ارتفاع حجرة العمل المكتشفة عن طريق تروب دائري تصل درجة دورانه حتى ١١٠ درجات .

بديهي

سلامات ابا السعداء عنوان المجموعة القصصية التي صدرت مؤخرا للزجل يوسف احمد المعود ضمن منشورات اتحاد الكتاب العرب ووقع في ٢٢٠ صفحة من القطع المتوسط . وتضم سبع قصص كتبت جميعها بأسلوب وثيق وممتع ، وسبق ان صدر للزجل يوسف المعود مجموعة اولي يمتون المصدون في الارض ١٩٨٨ .



« اغنياء بلون الحب » بعنوان مجموعة القصائد الغنائية التي صدرت مؤخرا في بيروت للفنان الشاب بسام حسن وهي تجربة جديدة في سورية في مجال الغنائية الشعبية التزمية يوزع الديوان الذي يضم القصائد الغنائية والشعرية المعاصرة لبسام حسن ان اقام حفلات عديدة في فرنسا وبعض الدول الأوروبية للطيف والمغنيين العرب . ولافت هذه الاغاني قبولا واستحسانا كبيرين عنما قتمعها في جامعة دمشق وبعض المراكز الثقافية في القطر .



بدموع من الحزن انتصاع الاساني بدمشق ينتح في ٢٠ ايار وحتى ٣٠ منه ١٩٨٠ معرض الفنانين الشباب في سورية ويضم رسومات لكل من (زاهر صابور) حمود ستوت ، فاضل ايوب ، شريف محرم ، ادوار شهيد ، عصام دويش) مبدع الافتتاح الساسة والنصف مساء .